

## INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACION FISICA

### PROFESORADO EN EDUCACION FISICA

ESPACIO CURRICULAR		ATLETISMO I	
TIEMPO DE CURSADO		ANUAL	
CURSO	1º AÑO D	CARGA HORARIA	6 HS./CURSO

#### PERSONAL DOCENTE

APELLIDO Y NOMBRE	HORAS / CARGO
COMELLI, DANIEL ALEJANDRO	PROFESOR DE NIVEL SUPERIOR

Aprobado

INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACION FISICA	
RECIBE <i>[Signature]</i>	FECHA INGRESO MAY 2012

AÑO 2012

*[Signature]*  
Dña. Adriana G. [Signature]  
JEFA DE GRADO  
I. S. E. F.

INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACION FISICA  
CATAMARCA



PROGRAMA

# ESPACIO CURRICULAR: ATLETISMO I

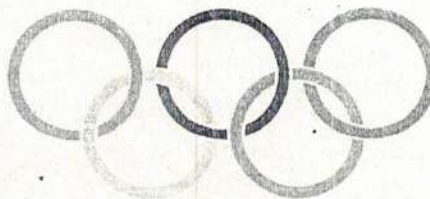


CURSO: 1º AÑO / DIVISION D

CICLO LECTIVO: 2012

TURNO: MAÑANA

AREA: MOTRIZ



PROFESOR: COMELLI DANIEL ALEJANDRO

## FUNDAMENTACION

El atletismo es el arte de superarse a sí mismo, es la más antigua de las prácticas del desarrollo físico e intelectual, es un deporte multidisciplinar, considerado el deporte madre o rey de los deportes, el más universal y ancestral de todos los deportes, el cual posee un bagaje motriz que realza su relevancia en la esfera de la educación.

El atletismo es una pieza fundamental en la formación de nuestras nuevas generaciones, formara líderes que tendrán como objetivo garantizar la continuidad del proceso de construcción dentro de la educación física y de la educación en general, proceso el cual debe estar orientado a la resignificación, la revalorización, y al consecuente reposicionamiento de la actividad física.

La historia del atletismo es tan antigua como la humanidad, el atletismo nos acompaña desde siempre ya que las habilidades básicas que conjuga el atletismo como caminar, correr, saltar, lanzar son las necesarias para llevar a cabo una tendencia natural que tiene el hombre que es la de poner a prueba sus recursos físicos.

El atletismo es un contenido a nivel escolar muy motivador para el alumnado, debido al carácter novedoso que para ellos tienen las diferentes disciplinas atléticas, como así también los materiales e implementos utilizados en las mismas, las características de las diferentes disciplinas, favorecen la competición, que tratada adecuadamente resulta muy educativa y estimuladora.

Por otra parte el atletismo es un medio ideal para afianzar y consolidar las habilidades motrices básicas, trabajadas en los distintos ciclos de la educación, favoreciendo la transición hacia las específicas. También es fantástico para realizar un desarrollo más divertido de las capacidades físicas básicas tales como la fuerza, velocidad, resistencia, y flexibilidad.

En cuanto a la metodología de enseñanza el atletismo nos da la posibilidad y nos permite usar estrategias más globales y estilos menos directivos, los cuales fomentan la autonomía, la responsabilidad como la enseñanza recíproca y la auto enseñanza. También nos permite valorar aspectos procedimentales y actitudinales más enriquecedores y formativos que el mero aprendizaje técnico.

El atletismo para su desarrollo inicial no requiere de grandes instalaciones o instrumentos tecnológicos de alta complejidad, para su puesta en práctica basta tan solo un espacio abierto donde se pueda realizar distintos tipos de lanzamientos, saltos y carreras.

Los beneficios de realizar atletismo estudiado, planificado y programado son innumerables tanto en lo físico como en lo psicológico. Mejora la autoestima, y la memoria, reduce el stress y la ansiedad, disminuye la depresión, reduce las probabilidades de contraer enfermedades cardíacas entre otros miles de ejemplos.

Por estos motivos el atletismo es muy importante en el sistema educativo de nuestro país. Trabaja sobre valores éticos y morales, los cuales son de suma importancia en la



vida de cualquier ser humano, el atletismo tiene lugar para todos los seres humanos, ya que es un deporte multidisciplinar, recibe a todos los miembros de esta sociedad, sin distinción de edad, género, capacidades, peso, altura, resistencia, fuerza, como tampoco distingue limitaciones mentales ni físicas, todos tenemos una disciplina a realizar, la cual podemos practicar, de ahí su valor extraordinario para la educación física.

Por esta misma razón es fundamental formar a nuestros alumnos de I.S.E.F. futuros docentes y colegas de la educación física en todas las disciplinas del atletismo con la mayor de las calidades educativas ya que son ellos los futuros formadores de la educación física de nuestra provincia.

### EXPECTATIVAS DE LOGRO

- Reconocer y valorar la orientación formativa del atletismo y su importancia para la educación física en el sistema educativo.
- Valorar y conocer los importantes aportes que realiza el atletismo a la salud del ser humano
- Entender que el atletismo contribuye a mejorar las capacidades condicionales y coordinativas en los educandos.
- Transmitir conocimientos adquiridos en forma global, a través del atletismo formativo según el nivel educacional, la etapa evolutiva y las características del grupo.
- Demostrar compromiso ético y moral con el rol docente con una actitud reflexiva y crítica sobre las funciones sociales que serán desarrolladas.
- Promover, y viabilizar la articulación del atletismo formativo con otras áreas del conocimiento.
- Enriquecer sus acciones e ideas desarrollando la capacidad de reflexionar y actuar críticamente.
- Adaptar el entrenamiento de las capacidades motoras a las necesidades y características de las diferentes edades.
- Reconocer la importancia de asumir conscientemente una actitud corporal que preserve la salud.
- Asumir una actitud de compromiso en la construcción del rol docente siempre orientado al desarrollo de la educación y la salud humana.
- Promover la perseverancia en la formación profesional
- Contar con una amplia gama de actividades, ejercitaciones y variantes, de forma que permita el desarrollo del deporte escolar.
- Integrar los conocimientos de otros espacios curriculares (Didáctica, Gestión, y planificación) en las actividades programadas.

- Dominar las técnicas fundamentales y comprender todas sus reglas facilitando así las condiciones de la dialéctica enseñanza-
- Entender la importancia de la integración de personas con capacidades diferentes a la clase de educación física.
- Conocer las metodologías de trabajo para un correcto tratamiento de la diversidad.
- Establecer una diferenciación conceptual entre deficiencia, discapacidad y minusvalía, para poder dominar las diferentes formas de integración y trabajo específico.
- Entender la importancia de un aprendizaje significativo, profundo y aplicable siendo consciente de lo que se sabe, y conociendo como enseñarlo por medio del atletismo en la educación física y por ende a la sociedad.
- tener el sano propósito de estimular el pensamiento autónomo del individuo, y el esfuerzo debidamente motivado en la construcción del conocimiento, el cuidado del cuerpo, siendo una de sus fortalezas, la integración grupal que genera.

### ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Buscar la enseñanza – transmisión de los distintos contenidos a través de una práctica variada y polivalente para un nivel escolar. Haciendo uso de los distintos recursos incluso los de soporte técnico. Complementado con el diseño y puesta en práctica de la planificación áulica y de unidad. Las mismas se desarrollaran en los Ciclos I y II de diferentes establecimientos y así vivenciar e integrar la verdadera tarea docente.
- Por medio de una dinámica grupal (investigación) se dará tratamiento a las primeras etapas en la iniciación del deporte exponiendo luego y desarrollando la metodología del mismo.
- Realizar correcciones y autocorrecciones, mediante las clases prácticas y áulicas. Presentando alternativas a las propuestas iniciales. Complementado esto con una carpeta individual con el desarrollo de metodologías para las distintas etapas (iniciación, configuración y el deporte constituido) formando así un portafolio de cátedra.
- Brindar durante los distintos momentos del cursado la oportunidad de opinar, reflexionar y discutir la o las temáticas.
- Se integrará este espacio con otros complementando y sustentando los conocimientos desde la didáctica, la gestión y la planificación.
- Mediante los distintos trabajos (investigación bibliográfica, en internet, consulta a docentes) se posibilitará incentivar los principios de organización, cooperación, etc.
- Trabajo monográfico individual y grupal, presentación en grupos de los fundamentos, conducción de clases, observación de clases.

- Comunicación directa, exposición y demostración con una fuerte interacción docente-alumno.
- Resolución de problemas
- Asignación de tareas
- Comunicación directa, exposición y demostración
- Interacción docente-alumno
- Método global analítico y sintético
- Comunicativa
- Participativa
- flexible

## UNIDADES A DESARROLLAR

### Unidad I:

Eje organizador: Historia (origen, evolución y actualidad del atletismo)

### CONTENIDOS CONCEPTUALES

- Historia del atletismo (origen, evolución y actualidad). El atletismo en los Juegos Olímpicos.
- La entrada en calor (A.M.E.I.). Características fundamentales, duración y forma de trabajo.
- Atletismo de iniciación. Características fundamentales, forma de trabajo
- Programa Olímpico su análisis (instalaciones, pista y campo generalidad)
- Capacidades motoras, clasificación, capacidades y cualidades. Capacidades coordinativas en relación con las pruebas atléticas.
- Programa Paraolímpico para el Atletismo, su historia, principios de igualdad, su análisis (instalaciones, adaptaciones en general).

### NUCLEOS TEMATICOS

- Referencias históricas.
- Características técnicas de las distintas pruebas atléticas y su análisis.
- Aplicación de las pruebas de campo en la escuela, trabajos con los niños en distintos niveles de EGB a través de juegos aplicativos.
- Atletismo de iniciación, errores más comunes, como corregirlos, reglamento.

- Atletismo adaptado, programa paraolímpico.

#### BIBLIOGRAFÍA:

1. Historia del atletismo (Deporte y olimpismo en el mundo antiguo y moderno) - Villena Ponsoda, Miguel. Pastor Muñoz, Mauricio. Aguilera González, J. Luis- Editorial Granada-2009
2. Más de un siglo de atletismo olímpico – Julio Bravo Ducal- Real Federación de Atletismo- 1997
3. Reglamento comentado: atletismo para todos– Mazzeo-Mazzeo- Editorial Stadium- 2004

#### Unidad II:

Eje organizador: La Marcha Atlética y la Carrera.

#### CONTENIDOS CONCEPTUALES

- Historia de la marcha atlética, concepto y definición.
- Técnica de la marcha atlética, captación de errores y como corregirlos.
- Metodologías prácticas, ejercicios de asimilación, reglamento.
- Marcha atlética para jóvenes, adultos y tercera edad.
- La carrera, generalidades, juegos de aplicación, los niveles de enseñanza, carrera de velocidad, medio fondo y fondo. Análisis biomecánico, captación de errores, como corregirlos, metodologías prácticas, ejercicios de asimilación, reglamento
- Partida baja: técnica y metodología práctica, captación de errores, como corregirlos, ejercicio de asimilación, reglamento.
- Carreras de relevo, 4x100, 4x400, características técnicas, metodologías prácticas, juegos aplicados, errores más comunes y como corregirlos.
- Atletismo adaptado: marcha atlética, y carreras (velocidad, medio fondo y fondo) para no videntes, y disminuidos visuales
- Historia (origen, desarrollo y actualidad) de las actividades para los no videntes y los disminuidos visuales en el Atletismo.
- Métodos, técnicas, y metodologías de trabajo para ser guía de personas no videntes y disminuidas visuales.
- Integración a la clase de atletismo en la escuela de personas no videntes y disminuidas visuales.

#### NUCLEOS TEMATICOS

- Marcha atlética, carreras de velocidad, medio fondo y fondo: generalidades e historia.
- Biotipología, para marcha atlética, carreras de velocidad, medio fondo y fondo.
- Análisis técnico y reglamentario de marcha atlética, y carreras de velocidad, medio fondo y fondo.

### BIBLIOGRAFÍA

- 1) Técnicas de atletismo: carreras y marcha atlética – Arévalo Muñoz, Pedro Jesús- Editorial Tutorial Formación , S.L.L. - 2010.
- 2) Andar y correr – Isidoro Hornillos Bazz- Inde Publicaciones- 2000
- 3) Atletismo – carreras y marcha, Comité Olímpico Español- 2009

### Unidad III:

Eje organizador: Salto en largo y Salto Triple.

### CONTENIDOS CONCEPTUALES

- Historia de los saltos en la antigüedad, su desarrollo y actualidad.
- Fundamentos de los saltos en largo y triple
- Aspectos biomecánicos
- Estructura de movimiento del salto en largo y salto triple.
- Fases del salto en largo y salto triple.
- Técnicas y características de salto en largo y triple.
- Acondicionamiento físico, y juegos aplicativos.
- Metodologías de trabajo para las distintas edades, y capacidades de los alumnos.
- Seguridad y organización de actividades.
- Reglamento.
- Organización de torneos de campo

### NÚCLEOS TEMÁTICOS:

- Métodos de entrenamiento
- Vivencia y aplicación
- Biotipología del saltador.
- Actividades de iniciación a los saltos.





## BIBLIOGRAFÍA

- 1) Atletismo Para Todos. Carreras, Saltos, Lanzamientos. – Mazzeo, Emilio y Edgardo – Editorial Stadium – 2008
- 2) 1000 ejercicio y juegos de atletismo – Kurt Murer- Editorial Hispanoeuropea- 2003
- 3) La guía IAAF Para la enseñanza del atletismo – Editorial CRD-IAAF –Müller, h – Ritzdorf w.- 2000.

## Unidad IV:

Eje organizador: Lanzamiento de Bala y Jabalina

## CONTENIDOS CONCEPTUALES

- Historia de los lanzamientos (origen y actualidad)
- Fundamento de los lanzamientos, introducción. Objetivos del lanzamiento, aspectos biomecánicos. Estructura de movimientos, fases del lanzamiento.
- Técnicas de lanzamientos; ejercicios de habilidades y acondicionamiento físico, juegos de lanzamiento, metodologías, captación de errores y como corregirlos.
- Seguridad y organización.
- Conocimiento de los implementos a usar (bala y jabalina) pesos, medidas y longitudes.
- Reglamento.
- Lanzamientos adaptados: actividades de lanzamiento para personas no videntes y disminuidas visuales.
- Organización de torneos de campo.

## NUCLEOS TEMATICOS

- Fundamentos de los lanzamientos
- Organización de pruebas de campo para alumnos de EGB y Polimodal
- Participación en pruebas de lanzamiento a nivel provincial (vivencia y aplicación)
- Organización de pruebas de lanzamiento (bala y jabalina) para no videntes y disminuidos visuales

## BIBLIOGRAFÍA



1. 1000 ejercicio y juegos de atletismo – Kurt Murer- Editorial Hispanoeuropea-2003
2. Reglamento comentado: Atletismo para todos– Mazzeo-Mazzeo- Editorial stadium 2004
3. Reglamento de Atletismo- Editorial Stadium-1987
4. Atletismo Para Todos. Carreras, Saltos, Lanzamientos. – Mazzeo, Emilio y Edgardo – Editorial Stadium – 2008.

### CONTENIDOS CONCEPTUALES

- La integridad corporal. Las formas adaptadas de entrenamiento de las capacidades corporales y orgánicas a las necesidades y posibilidades particulares y grupales. Interacción e intervención corporal.
- La formas adaptadas de entrenamiento de las capacidades corporales y orgánicas en relación con el grupo. Las interacciones corporales y las intervenciones corporales sobre los otros. Conciencia y cuidados.
- Los métodos de entrenamiento grupal para el afianzamiento de las capacidades corporales y orgánicas. Las interacciones e intervenciones corporales en relación con los otros.
- Comportamientos corporales de igualdad e imposición

### CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Experimentación y adaptación de las distintas formas de entrenamiento de las capacidades corporales y orgánicas de acuerdo a los requerimientos particulares y del grupo. Reflexión sobre la formas de intervención del propio cuerpo, sobre la propiedad e integridad del cuerpo de los otros en las relaciones de interacción.
- Ejecución de las posibilidades de movimientos a través del juego.
- Selección y organización de juegos atléticos
- Registro de sensaciones subjetivas y señales de fatiga en métodos de entrenamiento
- Programación y organización de torneos
- Previsión y prevención de riesgos en las distintas disciplinas
- Selección de modos expresivos y comunicativos corporales en diferentes contextos. Reflexión sobre la relación táctica, comunicación, habilidad y técnica en la práctica de actividades corporales y juegos
- Adquisición y perfeccionamiento de las habilidades motrices básicas.



## CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Apreciación de la armonía, la belleza de las formas de movimientos en la realización propia y del otro.
- Confianza en sus posibilidades de plantear y resolver problemas motores.
- Gusto por generar estrategias personales en la resolución de situaciones motrices.
- Disposición en el desarrollo de las distintas metodologías.
- Posición crítica, responsable y constructiva en la relación con las actividades atléticas en las que participa
- Disposición para respetar reglas de juego y poder transmitir las.
- Respeto por el reglamento y honestidad para juzgar actuaciones como juez
- Tolerancia y serenidad ante situaciones que no le son favorables.
- Seguridad, confianza en si mismo y autonomía personal.

## CRITERIOS DE EVALUACION

- El desempeño motriz, se evaluará, en el desarrollo de las técnicas fundamentales del deporte durante el juego pre deportivo y deportivo, como también la capacidad de la elaboración creativa en la propuesta de actividades.
- En el desempeño cognitivo, se adoptará el criterio de la interpretación conceptual privilegiando la profundidad antes que la extensión, la claridad al exponer tanto en forma escrita como oral los conceptos, la transferencia de los mismos a la resolución de problemas y el uso adecuado de terminología técnica.
- En el desempeño de la práctica profesional, se evaluará la aplicación teórica sobre los procesos metodológicos prácticos, las correctas metodologías aplicadas a los fundamentos para su enseñanza y corrección de errores, y la responsabilidad al asumir las prácticas y las propuestas de enseñanza.
- Recopilación de experiencias prácticas intra y extra curricular, se solicitará una recopilación escrita de actividades, juegos, estiramientos, y ejercicios de movilidad articular apropiados para el calentamiento a realizar en

### Demostración de valores y actitudes:

- Asistencia a clase
- Hábito de trabajo
- Actitudes correctas de salud e higiene individual y colectiva

- Pruebas escritas de contenidos mínimos
- Pruebas prácticas de cada unidad didáctica
- Presentación personal adecuada (cumplimiento con el uniforme de educación física).

## METODOS DE EVALUACION

El método de evaluación será el de "evaluación continua", donde el alumno será evaluado constantemente en aspectos como asistencia, participación en las sesiones, entrega de trabajos, disposición a la cooperación, uso y cuidado del material, comportamiento, etc.

Evaluación oral, escrita y práctica, planilla de control o cotejo, observación directa y trabajos grupales de investigación.

## TECNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACION

- Evaluaciones teóricas.
- Evaluaciones prácticas.
- Trabajos grupales.
- Seguimientos de Aprendizaje individuales y grupales, mediante listas de control, registros de acontecimientos o escalas de apreciación.
- Situaciones de observación participantes en ámbitos formales y no formales.
- Micro prácticas de enseñanza, con sus pares y en ámbitos formales y no formales.

## AREAS A EVALUAR

- 1) AREA Cognitiva – conocimiento de las estrategias metodológicas y técnicas del atletismo, conocimiento del funcionamiento del cuerpo en movimiento.
- 2) Área actitudinal: actitudes, participación, colaboración, esfuerzo, integración y aceptación de normas. Valores humanos del atletismo.
- 3) Área motriz: técnica del deporte, eficiencia motora. Incremento de las cualidades físicas relacionadas con la salud, trabajadas durante el curso de la cátedra respecto a su nivel inicial.



## TRABAJOS PRACTICOS

### PRIMER CUATRIMESTRE:

- 1) Participación en una prueba de relevos 4x100 con técnica satisfactoria
- 2) Participación activa en cuatro torneos de pista y campo (miembro de la organización o ayudante) diferentes funciones.
- 3) Participación activa de por lo menos diez pruebas de corrida de calle y marcha atlética, buscando la apropiación de la técnica de dicha actividad.

### SEGUNDO CUATRIMESTRE:

- 4) Realizar un torneo inter curso de campo (salto en largo, salto triple, lanzamiento de bala y jabalina). Realizar como organizadores distintas funciones. Como atleta técnica satisfactoria en la realización de la disciplina.
- 5) Participación en el taller de atletismo por lo menos asistir una vez por semana para su aprobación. En caso de que el alumno no pueda concurrir al taller, deberá realizar otro trabajo de campo a acordar con el docente de cátedra.

## PARCIALES PRACTICOS

### Primer parcial práctico:

- 3.000 metros. femenino (15 minutos, 30 segundos)
- 5.000 metros. masculino (21 minutos, 30 segundos)

Realizar la prueba con técnica satisfactoria.

El tiempo estipulado para estas pruebas de evaluación fueron obtenidos de estudios a los alumnos de ISEF (del diagnóstico)

- Lugar polideportivo capital
- Fecha: entre el día 30 de junio y el 7 de julio

### Segundo parcial práctico:

- Salto en largo y salto triple



Los saltos deben ser realizados con técnica satisfactoria.

- Lanzamiento de bala y jabalina.

Todos los lanzamientos deben realizarse con técnica satisfactoria

- Lugar: Polideportivo Capital
- Fecha: a convenir

## PARCIALES TEÓRICOS

### Primer parcial teórico

Todo lo desarrollado hasta la finalización del primer cuatrimestre (Unidad I y II). Generalidades, técnicas, metodologías de enseñanza de acuerdo a los niveles EGB y Polimodal, juegos, errores más comunes, como corregirlos, reglamento de todo lo desarrollado.

Fecha: del 30 de junio al 7 de julio

Lugar: ISEF Catamarca

Contenidos: Unidades I y II

### Segundo parcial teórico

Todo lo desarrollado en el segundo cuatrimestre (Unidad III y IV). Generalidades, técnicas, metodología de enseñanza de acuerdo a los distintos niveles, juegos y errores más comunes, como corregirlos, reglamento.

Fecha: a convenir

Lugar: ISEF Catamarca

Contenidos: Unidad III y IV

## SISTEMA DE APROBACIÓN DE LA CÁTEDRA

Modalidad para su promoción: para poder promocionar la materia el alumno deberá:

- Aprobar el 100% de los trabajos prácticos.
- Aprobar los parciales teóricos y prácticos con 7 o más.
- Asistir al 80% de las clases.

Modalidad para su regularidad: para poder regularizar la materia el alumno deberá:

- Aprobar el 100% de los trabajos prácticos.
- Aprobar los parciales teóricos y prácticos con 4 o más.
- Asistir al 80% de las clases.

En caso de no cumplir con las condiciones para regularidad el alumno quedará en condición de libre.

### CRONOGRAMA

Unidad I y II: primer cuatrimestre.

Unidad III y IV: segundo cuatrimestre

### EXAMEN FINAL, REGULAR Y LIBRE

De acuerdo con la reglamentación vigente.

Todo lo desarrollado en el programa en forma teórica practica

### ARTICULACIÓN CON OTROS ESPACIOS CURRICULARES DE LA CARRERA

- Juego motor: realización de actividades en conjunto para definir juegos atléticos para los distintos niveles de EGB y Polimodal
- Fisiología del ejercicio: charla sobre sistemas energéticos y capacidades motoras
- Entrenamiento: taller para mejorar el rendimiento físico. Proyecto presentado a la Dirección del I.S.E.F.
- Análisis del movimiento: realización de actividades conjuntas de salto en largo y lanzamiento de bala, donde se analice la técnica en forma profunda.
- Didáctica: taller sobre la formación de proyectos áulicos, basado en los nuevos conceptos de la renovación pedagógica en la educación física.



## ACTIVIDADES INNOVADORAS

### INTERCAMBIO DEPORTIVO CULTURAL CON EL INSTITUTO DE EDUCACION FISICA DE LA RIOJA

Ser partícipe de un intercambio deportivo cultural con el Instituto de Educación Física de la rioja, durante dos días. Por la mañana en horario de instituto, los alumnos catamarqueños participaran de las actividades normales de sus colegas riojanos, por la tarde participaran de un taller practico donde se realizaran actividades atléticas, (bala, jabalina, carreras de velocidad, saltos, etc.) lo mismo realizaran los alumnos riojanos en nuestra provincia, variando las pruebas atléticas.

Conociendo de esta manera la importancia que tiene el intercambio deportivo cultural, donde los valores de la amistad, estarán presente. El confraternizar con otros Institutos será de suma importancia en la educación de nuestros futuros docentes.

### ATLETISMO PARA TODOS

Trabajo sobre la inclusión de personas con capacidades especiales y discapacitados motores en la clase de Atletismo Adaptado en la Educación Física.

Como así también la organización de actividades para grupos de personas con capacidades especiales y discapacitados motores.

### ATLETISMO PARA NO VIDENTES Y DISMINUIDOS VISUALES

1) Organización de un torneo de pista y campo para no videntes y disminuidos visuales. La clasificación de las categorías se realizará en función del grado de visión del atleta, así pues, nos encontramos con tres clases B1, B2 y B3.

- B1: Atleta no vidente o con visión muy reducida, el cual, necesita la ayuda de un guía para la práctica de cualquier prueba.
- B2: atleta que dispone de un mayor grado de visión que le permite valerse por si mismo/a a la hora de llevar a cabo la práctica de cualquier prueba, aunque puede solicitar la ayuda de un guía siempre y cuando lo considere oportuno.
- B3: atleta el cual dispone de un grado de visión mayor al de los atletas B2, pero sin llegar a tener un 100% de esta.

### ATLETISMO PARA PERSONAS EN SILLA DE RUEDAS

Organización de actividades atléticas de campo (lanzamiento de bala) para personas en silla de ruedas.