

INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA

CATAMARCA

PROFESORADO DE EDUCACIÓN FÍSICA

ESPACIO CURRICULAR		DIDÁCTICA GENERAL	
TIEMPO DE CURSADO		ANUAL	
CURSO	1ro "A"	CARGA HORARIA	5
APELLIDO Y NOMBRE		HORAS /CARGO	
PROFESORA: Schamún Adela Teresa		DOCENTE	

AÑO LECTIVO 2020

## **Fundamentación**

Didáctica general es la Unidad Curricular que aporta un conjunto de teorías para explicar y comprender, desde múltiples posicionamientos, que es la enseñanza sistematizada.

A la vez, propone estrategias transformadoras hacia el mejoramiento cualitativo de los procesos de formación institucionalizada.

Por tal motivo, se abordará las complejas problemáticas acerca de la enseñanza a partir de una caracterización centrada en la complejidad, mediante procesos reflexivos y comprensivos.

Por otro lado, el alumno-practicante debe interpelar a la experiencia de sus años en la formación del profesorado como una suerte de retorno reflexivo que le permite rescatar el conocimiento aprendido, vislumbrar nuevos caminos y ensayar nuevas propuestas.

Se trata no solo de ayudar a tomar conciencia de que están sujetos a ciertos modelos bajo los cuales fueron socializados sino también de favorecer procesos de re-socialización en posturas alternativas y enriquecedoras. Para esto es pertinente considerar a la enseñanza como un objeto de estudio y, al mismo tiempo, un campo de prácticas en el que están involucrados los sujetos que enseñan y aprenden.

Será necesario considerar el aula, como un particular escenario sociocultural en la cual los docentes intervenimos de algún modo y “en” algún tipo de actividad. (Ricardo Baquero 1996) en tal sentido los contenidos seleccionados refieren a los siguientes núcleos sustantivos de una didáctica general:

Acerca de la especificidad de la didáctica general perspectiva histórica, imprescindible para comprender a grandes rasgos como, por qué y en qué contexto evoluciona la disciplina

Una aproximación a la epistemología del conocimiento didáctico y a la metodología de investigación para dar cuenta desde donde, como y porque se construye el conocimiento didáctico.

Explicaciones multireferenciadas respecto a la enseñanza, el aula y la clase a los modelos de enseñanza y su relación con los modelos curriculares.

Por lo tanto el Enfoque teórico que se adopta para el tratamiento de estos contenidos es desde la complejidad en un abordaje interdisciplinario. Apostando al conocimiento actualizado y a la creatividad a través de una propuesta pedagógico-metodológica que genere una integración sólida entre teoría y práctica.

Teniendo en cuenta que la didáctica cubre las dimensiones centrales de la formación docente, que muestra sus efectos en el aula, en suma para leer la

práctica como apropiación del conocimiento basado en la idea de conflicto cognitivo y resignificación crítica.

## **CAPACIDADES GENERALES**

Intervenir en la dinámica grupal.-

Intervenir en el escenario institucional y comunitario.-

### **Capacidades específicas:**

Identificar las características de constitución y funcionamiento de los grupos y tomar decisiones en función de estas.-

Generar un clima favorable a la convivencia y el aprendizaje en la institución, en el aula y en los espacios virtuales.-

Participar en la vida institucional.-

### **Objetivos Generales**

- Construir el nuevo saber didáctico en el aula como escenario de las prácticas de la enseñanza.-
- Establecer relaciones epistemológicas entre las unidades curriculares tanto de la formación general como específica en referencia a las prácticas didácticas.-

### **Objetivos Específicos**

- Comprender la multidimensionalidad de los procesos didácticos
- Contextualizar socio-históricamente las producciones teóricas y prácticas de la didáctica.
- Interpelar con fuentes bibliográficas, documentales, literarias y las teorías y prácticas curriculares y didácticas promoviendo una comprensión global
- Analizar evaluar y construir herramientas conceptuales para la apropiación crítica de diversas propuestas didácticas y curriculares.

## **CONTENIDOS**

### **Eje N°1: CONFIGURACION HISTORICA DEL CAMPO DISCIPLINAR DE LA DIDACTICA**

La especificidad de la didáctica general: continuidad, discontinuidad, ruptura. La convivencia entre la didáctica general y las didácticas específicas: la ultrafragmentación, la convivencia, cultural. La didáctica su reconstrucción desde la historia. La posición actual y la visión en prospectiva respecto de esta disciplina. La enseñanza en el centro del sistema sociopolítico Enseñanza y aprendizaje. Enseñanza: poder autoridad y autonomía. Perspectiva integradora de la enseñanza, rasgos generales. Relación enseñanza-aprendizaje. Enfoques de la enseñanza. Los factores que influyen. Las clases escolares como configuraciones cambiantes.

### **Eje N° 2: CONOCIMIENTO CURRICULAR**

Didáctica y currículum. Perspectivas curriculares: Pedagógica y sociológica. Niveles de concreción. Dimensión prescriptiva del currículum. Centralización y descentralización curricular. Los componentes curriculares.

### **Eje N°3 LA ENSEÑANZA, OBJETO DE ESTUDIO DE LA DIDÁCTICA**

Relación teoría-práctica. Complejidad de la práctica pedagógica. Proceso de enseñanza. Definición de enseñanza. Enseñanza y aprendizaje. Factores del proceso enseñanza-aprendizaje. Filosofía de la enseñanza: como técnica, artística y política. Enseñanza para la comprensión.

### **Eje N° 4: VARIABLES DE LA PROGRAMACIÓN DE LA ENSEÑANZA**

Procedimientos, técnicas y estrategias. Gestionar la clase. Generar situaciones de aprendizaje. Métodos orientaciones y estilos de enseñanza. El trabajo grupal. Carácter instrumental de la formación didáctica. Que es programar. Componentes de la programación. Los propósitos y los objetivos. Modelo básico de la planificación El conocimiento escolar. Que es el contenido. Selección, secuenciación y organización de los contenidos. Estrategias de enseñanza.

Actividades de aprendizaje. Organización de ambiente y recursos. Articulación de elementos en la programación.

### **Eje N° 5: LA PROBLEMÁTICA DE LA EVALUACIÓN**

¿Qué es evaluar? La evaluación en la enseñanza. Tipos funcionales en la evaluación. Instrumentos para obtener información. La evaluación como proceso de la enseñanza. Evaluación y calificaciones. Estrategias de la evaluación.

#### **Evaluación:**

La evaluación tanto para alumnos promocionales, regulares como libres, se ajustara de acuerdo Reglamento vigente en los IES Resolución Ministerial 004/17 La evaluación se concretara tanto durante el proceso como al concluir el desarrollo de los diferentes núcleos.

Durante el proceso deberán cumplir con una serie de prácticos evaluativos que se corresponde con los propuestos metodológicos y que están orientados a cumplir con las expectativas específicas de la cátedra.

Para los procesos de evaluación se tendrán en cuenta los siguientes criterios: se considerara: la asistencia a clases, la participación, la responsabilidad y la claridad en la expresión de las ideas y el uso adecuado del vocabulario específico, adecuada interpretación de las consignas; se privilegiara la profundidad por sobre la extensión; coherencia y claridad en la organización conceptual; y la claridad en la expresión de las ideas y el uso adecuado del vocabulario específico.

Para alcanzar la regularidad de la materia, los alumnos deberán tener:

- 75% de asistencia a clase teórica-practica
- Aprobar las instancias evaluativas con una nota superior a cuatro, pudiendo recuperar cada uno ellos.-

Para alcanzar la promoción de la materia, los alumnos deberán ajustarse a lo requerido en el REGLAMENTO ACADÉMICO MARCO.

- 80% de asistencia a clase teórica-práctica.
- Aprobar todas las instancias evaluativas con una nota 7 o superior.-

#### **Cronograma:**

Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre
Unidad I	Unidad I	Unidad II	Unidad III	Unidad III	Unidad IV		Unidad V

	Unidad II		Unidad III	Unidad IV		Unidad V	
	1era Insta. Evalua.		2da.Inst. Evalua.		3era. Insta. Evalua.	4ta Inst. Evalua.	

**Bibliografía:**

- BOGGINO, Norberto (2004): El constructivismo entra al aula. Rosario. Homo Sapiens
- CAMILLIONI, A. y DAVINI, M. (1996): Corrientes didácticas contemporáneas (Buenos Aires, Paidós).
- DÍAZ BARRIGA, Ángel (1993): El examen: textos para su historia y debate (México, UNAM).
- DUSSEL, Inés y CARUSO Marcelo (2006): La invención del aula. Bs. As. Santillana.
- Edelstein, Gloria (2011): Formar y formarse en la enseñanza. Bs. As. Paidós.
- FELMDMAN, Daniel (1999): Ayudar a enseñar. Bs. As. Aique.
- FELMDMAN, Daniel (2010): Didáctica General. Bs. As. Ministerio de Cultura y Educación
- GIROUX, Henry (1997): Teoría y resistencia en educación. México. Siglo XXI-
- GVIRTZ, Silvina Y PALAMIDESSI, Mariano (2005). El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza. (Bs. As. Aique)
- MONTERO, Lourdes (2001). La construcción del conocimiento profesional docente. (Homo Sapiens. Argentina)
- POGRÉ, Paula (2004). Escuelas que enseñan a pensar. (Buenos Aires. Papers)
- PRUZZO, Vilma (Comp.) Didáctica General. Investigación Empírica y discusiones teóricas. 1era. Edición 2014. AMAX ediciones 2014.
- SACRISTÁN, Gimeno José (1991): El currículum. Una reflexión sobre la práctica (Madrid, Morata)
- SACRISTÁN, Gimeno José y PÉREZ GÓMEZ, A. (1994): Comprender y transformar la enseñanza (Madrid, Morata).
- STENHOUSE, L. (1984): Investigación y desarrollo del curriculum (Madrid, Morata.
  - STEIMAN, Jorge, Misirlis Graciela, Montero Mónica, Didáctica general didácticas específicas y contextos socio históricos en las aulas de argentina. Universidad Nacional de San Martín. Escuela de humanidades. Centro de estudios en didácticas específicas-2004
- VARELA, Julia-ÁLVAREZ-URÍA, Fernando (1991): Arqueología de la escuela (Madrid, La Piqueta)

