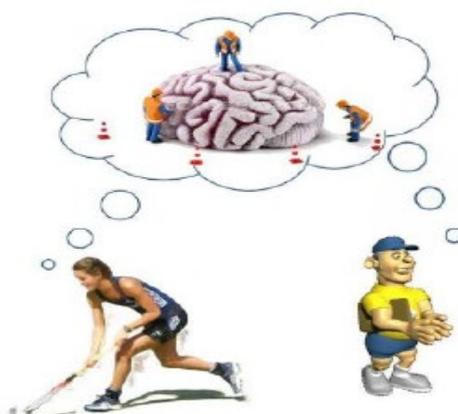




PROPUESTA CURRICULAR

CARRERA:	PROFESORADO DE EDUCACIÓN FISICA
UNIDAD CURRICULAR:	HOCKEY
CAMPO DE FORMACIÓN:	ESPECÍFICO
REGIMEN:	ANUAL
CURSO 4to. Año "A" CARGA HORARIA	4(cuatro) Horas Cátedra
4to. Año "B" CARGA HORARIA	4(cuatro) Horas Cátedra
Ciclo Lectivo: 2020	
DOCENTE: Prof. ALEJANDRA E. DIAZ	Mail: alediazbazann@gmail.com

CICLO LECTIVO 2020



FUNDAMENTACIÓN

Dada la condición de aislamiento obligatorio declarada debido a la Pandemia del Covid-19, se han readecuados los contenidos de la asignatura para su dictado en modalidad virtual, contemplando la posibilidad de volver a la presencialidad, reorganizando, integrando y flexibilizando contenidos de manera que se sostenga el vínculo entre saberes específicos de la materia como ser, los estrictamente técnicos con los teóricos que aporten el marco didáctico y pedagógico necesarios para la enseñanza del hockey.

La readecuación del aspecto práctico necesario para esta materia supone un gran desafío, dado que en este contexto de pandemia la experimentación kinestésica de los movimientos del hockey, serán en un entorno particular, individual y diferente, según la situación de cada alumno.

Por tal motivo, en el presente programa se identifican puntos claves que permitirán avanzar en términos de aprendizajes haciendo foco en aquellos contenidos que servirán de base para otros aprendizajes en relación con el ser, el saber y el hacer profesional a través de propuestas de enseñanza que no se circunscriban únicamente al aprendizaje de técnicas de ejecución, sino también la incorporación de elementos teóricos e instrumentales destinados a reconocer como es el proceso de incorporación de una técnica en el sujeto, apoyados en herramientas que nos brinda la neurociencia, la didáctica, el juego y el concepto como punto de partida para diseñar actividades y clases significativas e integrales, con el objetivo de proveer de diferentes recursos para la enseñanza formativa del hockey.

CAPACIDADES PROFESIONALES DE LA

FORMACIÓN DOCENTE INICIAL

- ✓ Dominar los Saberes a Enseñar
- ✓ Dirigir la enseñanza y Gestionar la clase.

OBJETIVOS GENERALES

- Propiciar el conocimiento disciplinar y didáctico necesario para incidir en la formación corporal y motriz de los sujetos de aprendizaje de los distintos niveles y modalidades del sistema escolar y en otros ámbitos institucionales.
- Facilitar el dominio, la selección y el uso de nuevas tecnologías como herramientas de acceso al conocimiento y para la enseñanza del hockey.
- Diseñar e implementar estrategias didácticas diversas para favorecer las diferentes formas de construir el conocimiento de manera que le permita al futuro docente utilizar este deporte como un medio de la Educación Física.
- Participar de situaciones pedagógicas en las que se promueva el desarrollo del “conocimiento práctico”, a partir de la vivencia u otras estrategias que lo aproximen.
- Promover que los alumnos sean capaces de desarrollar modalidades de trabajo individual y colaborativo utilizando diferentes herramientas tecnológicas que permitan transitar la modalidad virtual de clase.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer y ejecutar técnicas individuales y grupales, en un nivel aceptable.
- Discernir de las técnicas básicas del hockey sus conceptos y reconocer errores más comunes.
- Replantear la relación teoría-práctica para la enseñanza del hockey con el fin que el alumno pueda, a través de sus actividades para la enseñanza, aplicar una didáctica crítica, cuyos contenidos asocien vivencia y comprensión.
- Lograr un concepto de enseñanza integral del hockey, a través del diseño de ejercicios y actividades jugadas en las que se intervenga de manera intencionada sobre la Toma de decisión, la incorporación de conceptos y objetivos integrales.
- Realizar trabajos de campo y observación que permitan vivenciar las posibilidades, debilidades y oportunidades de este deporte.
- Comprender y el reglamento oficial del deporte.

CONTENIDOS

Eje Temático Nº 1 CONOCER EL CONCEPTO PARA PODER ENSEÑAR

Que es el concepto y concepto del hockey sobre césped. Concepto en la Formación del Jugador. Concepto y Actividades, Integrar el concepto en la actividad. El aprendizaje y Nuestro cerebro. La Toma de decisión en el hockey. De la Teoría a la Práctica. Objetivos Integrales. Tomas y Posturas en el Hockey.

Eje Temático Nº 2 EL Hockey formativo. Actividades para su desarrollo. Gestos Técnicos de Iniciación: Conducciones, Visión Integral. Conducción Chicle, Conducción de Velocidad, Conducción de Estudio. Introducción al pase y la recepción: Push Barridito y Recepción Frontal de Derecho. Habilidades: Eludir por derecha. Dribling invisible. Quite Buscador. Aspectos Tácticos simples: Juego asociado con compañeros 3 vs 1 vertical y horizontal. Desplazamientos, encontrar caminos libres. Reglas Básicas del juego.

Eje Temático Nº 3 Aprendizaje de la Técnica y diferentes herramientas didácticas para enseñarla.

El aprendizaje de la técnica en el hockey. Tipos de Actividades para la enseñanza del Hockey: Ejercicio, Ejercicio- Juego, Juego de Transferencia, Juego de Imagen Mental. Etapas de aprendizaje.

Gestos Técnicos en etapa de Desarrollo: Conducción 1vs1, Conducción de Escape, Conducción de protección. Push Lateral Estático. Barrido con manos Juntas. Push de asistencia. Recepciones dinámicas, recepción Lateral de Derecho. Recepción Lateral de Revés, Intercepciones. Habilidades: Sombrerito, Anticorredizos. Quite: Corredizo. Aspectos tácticos: Distribución en el campo. Aspectos Reglamentarios más relevantes del juego.

Gestos Técnicos en etapa de Especialización: Barrida de canto de revés. Pegada con manos Juntas. Recepciones: Dinámicas Ofensivas, Quites: Aproximaciones. Jab.

TEMPORALIZACIÓN

EJES	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Sept.	Octubre	Nov.
EJE I		-----	-----	-----					
EJE II					-----	-----	-----		
EJE III							-----	-----	

SISTEMA DE EVALUACION

Teniendo en cuenta el contexto actual de Pandemia y que en el momento de elaborado el presente programa no es posible la presencialidad en la institución y siendo ésta una materia práctica con la necesidad de una vivencia en campo la evaluación estará dada de forma virtual y será de carácter formativa e integral a través de un registro de participación, evolución y presentación de trabajos propuestos, manteniendo retroalimentación y reflexión con los alumnos acerca de su proceso de aprendizaje.

INSTANCIAS EVALUATIVAS:

1-Instancia Evaluativa Teórico práctica:

Modalidad Virtual: El alumno deberá presentar en la Red social Instagram **hockeyisef** en formato Video de hasta 2:30min una actividad jugada y dos variantes con los gestos técnicos estipulados, esto se hará mediante una exposición explicando y fundamentando su propuesta, empleando en la misma una pizarra o similar, dibujos, animaciones, textos claros y legibles. También podrá presentar en caso de ser posible, una filmación de la clase práctica y su fundamentación correspondiente.

La presentación deberá cumplir con los siguientes Items:

- a) Objetivo/s correctamente redactado/s.
- b) Especificar Nivel de dificultad de la actividad y edad a aplicar.
- c) Mencionar el o los CONCEPTO/S a transmitirle al alumno con esa actividad, lo mismo deberá realizar para Cada variante propuesta. En las actividades deberá verse reflejado el concepto a transmitir y saber fundamentarlo.
- d) Al menos una de las actividades deberá abordar la Toma de decisión como objetivo Integral.
- e) En todas las actividades deberán incluirse Objetivos Integrales relacionados al Desarrollo motor integral.
- f) Objetivo, Concepto, Actividades y Objetivos Integrales deben tener una relación y una progresión adecuada.
- g) Las actividades deben ser jugadas, creativas, divertidas, ingeniosas.

Modalidad Presencial: En caso de regresar a la modalidad presencial, se realizará esta misma Instancia de evaluación en campo, el evaluado en Rol docente enseñando las actividades a un grupo de compañeros en el rol de alumnos.

2-Instancia Evaluativa Práctica:

Modalidad Virtual: El alumno deberá presentar en la Red social Instagram **hockeyisef** en formato Video la ejecución individual de los Gestos Técnicos propuestos con sus aspectos mas importantes y errores más comunes.

Modalidad Presencial: En caso de regresar a la modalidad presencial, se realizará esta misma Instancia de evaluación en campo, a través de un drill básico sin marcas, ni tiempos que enlace los gestos técnicos vistos en clase, se evaluará la ejecución correcta según técnica y concepto.

3- Instancia Evaluativa:

PRESENTACION DE CARPETA, que incluye los Contenidos vistos en Clase. Puede confeccionarse en cuaderno o carpeta de cualquier tipo, no presentar hojas sueltas dentro de un Folio.

- Deberá estar confeccionada de manera MANUSCRITA, con impresiones permitidas únicamente para imágenes ilustrativas, Programa de estudio y Reglamento.
- La Carpeta o Cuaderno deberá contener una Caratula con los datos de la Cátedra, del Docente a Cargo, Del alumno y año del ciclo lectivo. Debe incluir un índice, detallado por temas y número de página, éste podrá estar al final de esta, Por lo tanto, cada página de la Carpeta deberá estar numerada, correlativa.
- Es requisito que la Carpeta, contenga TODOS los temas abordados.
- En cuanto a los Contenidos: No es estrictamente necesario realizar una transcripción exacta de los apuntes otorgados, el alumno tiene la libertad de realizar su carpeta de la manera en que le resulte más conveniente para su estudio y futura consulta de ser necesario mientras abarque todo lo abordado.
- En el caso de los apuntes Teóricos de Gestos técnicos, Deberán complementarlos con Imágenes y con detalles observados en los vídeos provistos para tal fin, como también DEBERÁN CONTENER apuntes tomados por el alumno de las clases prácticas o virtuales que se realicen para tal fin, recordatorios o Notas que les parezcan importantes plasmar; Como ser, actividades que se realizaron para dicho gesto técnico, metodologías usadas, detalles transmitidos por la Docente, etc.
- En el caso de los Temas vistos que no registren apuntes teóricos en la Carpeta de DRIVE, deberán estar registrados en función de los apuntes que tomen particularmente.
- Al final de la Carpeta deberán elaborar un RESUMEN de su Visión personal y profesional de la materia, con lo que vivenciaron en la misma con lo que consideren que les ha sido de ayuda, que les ha gustado más, que les ha faltado, o también lo que no lograron alcanzar en ella.

Nota: En caso de regresar a la Instancia presencial de clases, todos los alumnos deberán cumplir con este trabajo práctico para culminar la acreditación de la materia y obligatoriamente en Instancias de Examen final Presencial.

RÉGIMEN DE ACREDITACIÓN DE LA CATEDRA

La cátedra se ajustará al Reglamento 004/17 Para las Instancias Evaluativas, se utilizará un sistema de calificación decimal de 1 (uno) a 10 (diez).

- Alumno Promocional: Para Promocionar el espacio curricular el alumno deberá asistir a un mínimo del 80% de clases y Aprobar todas las instancias de evaluación con nota 7 (siete) o más. El alumno promocional no podrá Recuperar.
- Alumno Regular: Para regularizar el alumno deberá asistir a un mínimo del 75% de las clases y aprobar cada instancia con nota 4 (cuatro) o más. Una vez que el estudiante regulariza la cátedra contará con 7 turnos de examen para rendir examen final ante tribunal examinador según las fechas estipuladas por la institución, debiendo obtener un puntaje no menor a cuatro (4) puntos en el mismo para acreditar el espacio como aprobado.
- Alumno Libre: a) El alumno en calidad de libre, será aquel que perdió la condición de regular, según lo establece el Art. 16° del Reglamento Académico Marco.
b) Alumno Libre es cuando el estudiante opta por esta condición, debiendo inscribirse como tal, en tiempo y forma, según las fechas estipuladas por la Secretaría de la Institución.

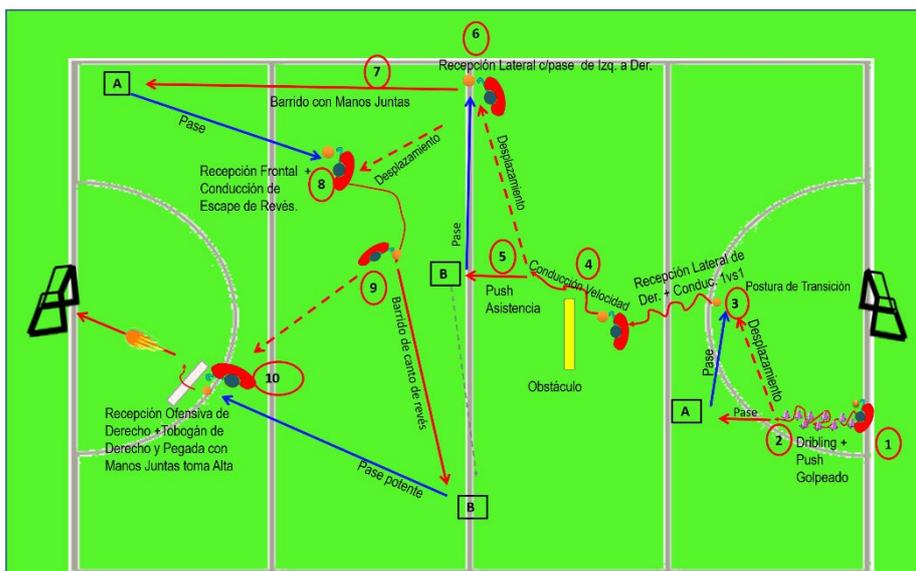
EXAMEN FINAL – ALUMNO REGULAR.

Se dará inicio con la parte práctica; desarrollando una micro clase, en la que deberá mostrar dominio técnico del fundamento, el empleo adecuado de actividades y herramientas didácticas vistas en clase, en la misma deberá abordar Conceptos, objetivos Integrales: toma de decisión, desarrollo motriz. La clase será de acuerdo con el contenido solicitado por el Docente, quien le dará un tiempo acorde de preparación de la Actividad. Aspectos a tener en cuenta: Prever antes del examen el material a utilizar, como así también alumnos ayudantes para dar la clase. Para finalizar con la exposición oral, de los temas desarrollados en el año.

EXAMEN FINAL – ALUMNO LIBRE.

El examen consistirá en una INSTANCIA ESCRITA que incluye Cinco preguntas de opción o a desarrollar de todo el Programa de la Cátedra Actualizado y Presentación de Carpeta de contenidos.

INSTANCIA PRÁCTICA conformada por la ejecución de un drill de Gestos técnicos incluidos en los EJES I, II, III del Programa actualizado. El mismo deberá ser realizado, sin tiempo, sin marcas, respetando el concepto de los gestos técnicos y la correcta fluidez y transición de un gesto a otro, como también se adecuada velocidad de ejecución.



Referencia:
alumno Círculo rojo, es quien ejecuta el examen.

Luego del Drill, el alumno desarrollará una micro clase jugada, en la que deberá mostrar dominio técnico del fundamento, en la misma deberá abordar objetivo propuesto Conceptos, objetivos Integrales: toma de decisión, desarrollo motriz. La clase será de acuerdo con el contenido solicitado por el Docente, quien durante el examen le dará un tiempo acorde de preparación de la Actividad. Aspectos a tener en cuenta: Prever antes del examen el material a utilizar, como así también alumnos ayudantes para dar la clase. Para finalizar una INSTANCIA ORAL Con la exposición oral, de los temas y reglas, desarrolladas en el programa actualizado.

INSTRUMENTOS DE EVALUACION

Los presentes instrumentos tienen la finalidad de acompañar a los alumnos en su trayectoria, donde construirán los aprendizajes de acuerdo a la propuesta expuesta:

- ✓ Escritos, Prácticos, orales y virtual.
- ✓ Rúbrica de evaluación del proceso de los alumnos al dar sus actividades de hockey en clase, mediante una Matriz de criterios específicos, consensuados con los alumnos. La misma se envía por correo electrónico inmediatamente culmina la clase, de manera que el alumno tenga una devolución de su desempeño y registro del mismo.
- ✓ Herramienta tecnológica Classroom para realizar evaluaciones interactivas mediante formularios con el fin de observar el progreso de los contenidos teóricos.

A modo de ejemplo:

Mayra Belen LOPEZ		4to A ISEF		Desempeño En Clase		8.2/10	
		DEBE ESFORZARSE 1 punto	REGULAR 3 puntos	BUENO 7 puntos	EXCELENTE 10 puntos	COMENTARIOS	
CONTENIDOS, CONCEPTOS	10	<ul style="list-style-type: none"> • Ausente • No reconoce los Contenidos 	<ul style="list-style-type: none"> • Poca Participación • Necesita Fundamentación Teórica 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce el contenido/concepto someramente (Superficialmente) 	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra dominio y entendimiento de los contenidos propuestos, uso adecuado de los conceptos 		
HERRAMIENTAS, RECURSOS (Actividades)	7	<ul style="list-style-type: none"> • Ausente • La actividad no es comprendida • No corresponde al Contenido /Concepto 	<ul style="list-style-type: none"> • Debe mejorar el uso de recursos didácticos, tipos de actividades 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza bien los recursos , pero debe mejorar en la construcción de las actividades teniendo en cuenta nivel, objetivo, ámbito, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos adecuados teniendo en cuenta Nivel, Ámbito, contenidos, Conceptos, objetivos, etc. 		
NIVEL de PREPARACIÓN (Creatividad, Motivación, Motivación)	10	<ul style="list-style-type: none"> • Ausente • No está bien preparado • No parece haber previsto antes de la clase 	<ul style="list-style-type: none"> • Parece haber leído el contenido pero no de cerca, no analiza posibles Variables 	<ul style="list-style-type: none"> • Claramente lee y se prepara antes de la clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consistentemente bien preparado • Investiga y comparte material relevante no asignado explícitamente 		
EXPLICACIÓN (Claridad, precisión, ingenio)	7	<ul style="list-style-type: none"> • Ausente • No se entiende lo que desea explicar 	<ul style="list-style-type: none"> • Compleja • No es acorde al grupo / Contenido • Demasiado Extensa 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica adecuadamente • Escucha y responde 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica correcta y de manera animada • Las respuestas a otros son apropiadas • Promueve la participación activa de otros 		
MATERIALES, ESPACIO.	7	<ul style="list-style-type: none"> • Ausente • No tiene en cuenta el espacio • Usa escaso o ningún material de apoyo • No propone material alternativo 	<ul style="list-style-type: none"> • No tiene relación espacio con actividad / concepto , cantidad de alumnos, etc. • Se descuida del material y normas de seguridad. • Material escaso. 	<ul style="list-style-type: none"> • El espacio es adecuado a la actividad y grupo • Usa material de ayuda en caso necesario 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprovecha de manera adecuada el espacio en relación con el grupo y contenidos. • Utiliza material de apoyo en caso necesario / también con el fin de motivar y Variar. 		

CRITERIOS DE EVALUACION:

- Eficiencia y eficacia en el desarrollo de los trabajos prácticos.
- Conocimiento de la Técnica y sus Conceptos, capacidad de observación de los errores, generar actividades lúdicas integrales y significativas.
- Capacidad de análisis, captando la relación entre los temas y la realidad educativa.
- Ingenio y Creatividad en el manejo de los conceptos, tipos de actividades y utilización adecuada de los recursos bibliográficos y técnicos propuestos.

- Destreza en la elaboración y creatividad en la propuesta de actividades, como también en la organización de encuentros de hockey escolar, recreativos, sociales etc.
- Capacidad para transmitir ideas, pensamientos, conceptos en forma clara y con propiedad.
- Buen desempeño y participación en las clases teóricas y prácticas.
- Capacidad en la resolución de problemas y el planteo de situaciones variadas.
- Trabajos cooperativos, apertura al debate y al diálogo entre los pares, docentes, etc.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- En esta propuesta el enfoque metodológico deberá ser lo suficientemente flexible como para desarrollar en las clases tanto los aspectos teóricos como prácticos de enseñanza. Para ello se propone diferentes estrategias metodológicas como ser: Interacción entre sus pares, Aprendizaje cooperativo, Investigación, Resolución de problemas, Conducción de grupos, Descubrimiento guiado, Estilo de la Clase en bloque, aleatorio y variable.
- Se propondrá la enseñanza por Conceptos, que consiste en que los alumnos comprendan el por qué, para qué y cómo de cada gesto técnico o situación del juego; de esta manera podrá crear diferentes maneras de transmitir conceptualmente lo que desea enseñar.
- Se utilizará nuevas tecnologías de comunicación e información a través del almacenamiento de archivos en la nube, Google Drive, donde se publicarán los recursos teóricos y videos necesarios para que puedan acceder los alumnos.
- Cada alumno confeccionará una carpeta con la totalidad de los temas abordados, la misma podrá ser realizada con cuadros sinópticos, mapas mentales, esquemas, etc. según el criterio de cada uno teniendo como consigna la elaboración de su propio material de estudio, tomando como base teórica los archivos y videos colocados en la nube.
- La utilización de videos de técnicas y partidos como recurso para el aprendizaje. Como también filmarse en la ejecución de gestos técnicos y observar, corregir y corregirse.
- Se utilizaran los siguientes recursos tecnológicos: Plataforma Virtual Infod, Quizlet, Whatsapp, Instagram, Gmail, Google Drive, Canva.

BIBLIOGRAFIA

BASTAS F. Programa Nacional de Entrenadores. 1a ed. Confederación Argentina de Hockey, año 2011.

CALLIONI S. - GONZALEZ G.- USSHER P. Hockey, el aprendizaje a través del juego, 1a ed. Editorial Stadium, año 2010.

CALLIONI S. - GONZALEZ G.- USSHER P. Juegos de Hockey, Del juego al deporte, 1a ed. Editorial Stadium, año 2013.

INSTITUTO DE EDUCACIÓN FÍSICA "DR. JORGE E. COLL" 9-016. Desarrollo de la Motricidad. Bibliografía Sugerida. Año 2018

<http://www.ief9-016.edu.ar/wp-content/uploads/2018/04/desarrollo-de-la-motricidad.pdf>
C.A.H. CURSO CONFEDERACIÓN ARGENTINA DE HOCKEY. Año 2018

LECTURAS: EDUCACIÓN FÍSICA y DEPORTES. Revista digital. <https://www.efdeportes.com/>

REGLAMENTO OFICIAL DE HOCKEY SOBRE CESPED. FI.H AÑO 2019

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA PROVINCIA DE CATAMARCA. DISEÑOS CURRICULARES
PROVINCIALES

MECyT. DIRECCION DE EDUCACIÓN SUPERIOR CATAMARCA. Diseño Curricular del Profesorado de
Educación Física

CONSEJO FEDERAL DE EDUCACIÓN. Marco Referencial de Capacidades Profesionales de la
Formación Docente Inicial.



Alejandra Elizabeth Díaz
Profesora de Educación Física