



PROYECTO CURRICULAR:

TEORIA Y EPISTEMOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN FISICA



**INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA
CURSO 3° AÑO – Div. A Y C
CICLO LECTIVO 2020**

**RESPONSABLE: PROF. CARLOS MARTÍN SECO MAZA
TITULO: PROFESOR NACIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
D.N.I. N° 21.325.052**

FUNDAMENTACION

La Educación Física ha sido un componente de la educación desde que los filántropos del siglo XVIII la introdujeran en sus Escuelas y , si se considera el valor de la misma desde la antigua Grecia en nuestro país, ella a estado presente de los políticos y educadores desde los albores de la Independencia.

Actualmente la Educación Física en concebida como una educación por el movimiento comprometida con la construcción y conquista de la disponibilidad corporal, síntesis de la disposición personal para la acción en y la interacción con el medio natural y social. Sin embargo, las actividades físicas no sólo proveen al indispensable mejoramiento funcional de la persona sino que también promueven perspectivas diferentes en el abordaje y manejo del conocimiento, está es la razón por la que la los educandos, futuros profesionales de la Educación Física deben conocer la teoría de esta área ya que está inserta dentro del sistema educativo y necesitan incorporar los fundamentos teóricos en la cual la disciplina se fundamenta y sustenta.-

EJE TEMÁTICO N° 1

- 1.0. Historia de la Educación Física
- 1.1. EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS QUE INVESTIGAN LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE
- 1.2. CONCEPTUALIZACIÓN DE LA CIENCIA
- 1.3. CLASIFICACIÓN DE LA CIENCIA EN FUNCIÓN DE SU APLICABILIDAD.
- 1.4. Ciencias de la Actividad Física y El Deporte
- 1.5 Paradigmas Científicos en Ciencias de la Actividad Física y El Deporte

EJE TEMÁTICO N° 2

- 2.0. Educación Física. Enfoque Didáctico

- 2.1. El Objeto de la Educación Física
- 2.2. Objeto de Estudio de las Ciencias de la Actividad Física y el El deporte
- 2.3. ÁMBITO PROFESIONAL DEL GRADUADO/A EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE

EJE TEMÁTICO N° 3

- 3.0. Teorías y Modelos del Aprendizaje Motor y Deportivo
- 3.1. Los Modelos Aplicados a la Enseñanza de Habilidades Deportivas y Motrices
- 3.2. Control de los Movimientos Deportivos

EJE TEMÁTICO N° 4:

- 4.0. El Proceso de Adquisición Motriz
- 4.1. Fases del Aprendizaje Motor

PROPUESTAS METODOLOGICAS

Para abordar los diferentes contenidos propuestos en los ejes temáticos se utilizarán técnicas y recursos que posibiliten una participación efectiva y dinámica a través de las plataformas virtuales que por la situación de pandemia.

Una de ellas será la plataforma del Infod y la otra las clases a través de las plataformas zoom y gogle meet

Es fundamental asumir una postura teórica crítica que permita no sólo indagar sino fundamentalmente reflexionar la lógica que fundamenta su proceso de elaboración y las finalidades que persigue, de modo tal que pueda “pensarse desde el punto de vista de la planificación en estructuras capaces de promover niveles de integración creciente, pero bajo el supuesto de que debe ser conocido aquellos que se pretende integrar. Estructuras que presenten con claridad ejes de integración y que reconozcan los aportes disciplinarios para lograrla”.

Las orientaciones y el seguimiento de las tareas individuales y grupales son imprescindibles para permitir a los alumnos y alumnas la apropiación de los contenidos en sus diferentes dimensiones.

El alumnado deberá a través de sus dispositivos personales (teléfonos celulares, computadoras etc) conectarse y participar de las clases virtuales

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Según lo establecido en la Resolución N° 430 del Ministerio de Educación de fecha 07/08/2020 en la que en su Artículo 4° aprueba la “Adecuación del Sistema de Evaluación y Acreditación de Unidades Curriculares en las carreras del Nivel Superior del ciclo lectivo 2020, en tiempos de pandemia”.

El mismo determina que a los estudiantes que cursen materias del 1° cuatrimestre de manera virtual se les garantizará la regularidad del espacio, no pudiendo promocionar el mismo.

La determinación de la valoración de los saberes que los alumnos/as deberán demostrar para ser considerados para la aprobación estarán ligados en primer término a la capacidad de estos de exponer en forma práctica y en el contexto de la realidad lo desarrollado durante el ciclo lectivo. Capacidad de expresión utilizando terminología técnica específica de la asignatura. Se valorará la presentación de los trabajos o producciones escritas solicitadas por el docente que en este contexto de pandemia deberán ser presentados al correo electrónico del docente.-

Para conseguir la valoración numérica que permita la aprobación de la asignatura, se deberá no sólo aprobar la presentación de las dos instancias de evaluación.-

CONDICIONES DE CURSADO.

Según lo normado por la Resolución Ministerial ECyT N° 170 “Régimen Académico Marco Jurisdiccional para los IES de la Provincia de Catamarca en su Artículo N° 15 los/as que cursen la asignatura deberán cumplir con las siguientes condiciones:

a) Deberá cumplir con 4 (dos) instancias evaluativas acreditables utilizando una escala decimal de 1 a 10 puntos. Cada instancia podrá ser recuperar una sola vez.

Los alumnos/as que cursen la asignatura en y que deseen REGULARIZAR CON DERECHO A EXAMEN FINAL deberán rendir en mesa de examen virtual siguiendo los protocolos elaborados para tal fin

Para acreditar la asignatura en la condición de LIBRE deberá Esta instancia deberá ser acreditada según lo prescripto en el Diseño Curricular en vigencia.-

En el caso de los alumnos que se inscribieron en el ciclo lectivo 2020 y cuya condición al finalizar el cursado sea LIBRE deberán presentar una producción a la dirección de correo otorgada por el docente con 48 horas previas examen final.

La calificación de la misma será comunicada a la casilla de correos del alumno, si aprueba podrá rendir en la mesa virtual.

BIBLIOGRAFIA

- ✿ Hacia una ciencia del movimiento humano – Paidós- 1978
- ✿ Publicación : “Visión Ontoepistemológica y Pedagógica de la Educación Física y el Deporte” -Nereyda Hernández, Jorge del Valle, Santa Morillo -Universidad de Carabobo
- ✿ EL APRENDIZAJE MOTOR: UNA INVESTIGACIÓN DESDE LAS PRÁCTICAS Prof. Ángela Liliana Rocha Bidegain Tesis para optar por el grado de Magíster en Educación Corporal Director Dr. Ricardo Luis Crisorio, -Universidad Nacional de La Plata, 14 de septiembre de 2012
- ✿ Taxonomía del Dominio Motriz –Anita Harrow – El Ateneo
- ✿ Teoría del Movimiento – Meinel , Schnabel – Stadium
- ✿ Apunte de Red Federal de Formación Docente Continua Módulos V y VI – Educación Física – 1996
- ✿ Deporte y Aprendizaje. Procesos de Adquisición y desarrollo de habilidades. – VisorLuis Miguel Ruiz Pérez - 1993

