

INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN  
FÍSICACATAMARCA  
PROFESORADO DE EDUCACIÓN FÍSICA

ESPACIO CURRICULAR		DIDÁCTICA GENERAL	
TIEMPO DE CURSADO		ANUAL	
CURSO	1ro "B" y "D"	CARGA HORARIA	5

APELLIDO Y NOMBRE	HORAS /CARGO
PROF. NIEVA, CLAUDIA ALEJANDRA	DOCENTE

AÑO LECTIVO 2021

## Fundamentación – Enfoque Teórico Metodológico:

La presente propuesta curricular será trabajada desde la virtualidad de manera sincrónica y asincrónica como lo establecen las diferentes Normativas tanto Nacionales como Provinciales teniendo en cuenta el contexto excepcional de pandemia.

La Didáctica, en tanto disciplina teórica, constituye un espacio de formación fundamental para el desempeño de la tarea docente dado que aporta marcos conceptuales, criterios generales y principios de acción para la enseñanza. La didáctica se constituye en un campo específico y se configura en la complejidad de las relaciones entre la teoría y la práctica. Esa práctica adquiere la forma de una intervención situada social e históricamente.

En esta unidad curricular se construyen conocimientos acerca de los procesos de enseñanza y, por lo tanto, del sentido y significado de la intervención didáctica como práctica situada en particulares contextos sociales, históricos y culturales. En ella se puede reconocer una trayectoria histórica de preocupación normativa sobre la enseñanza, ligada a la producción de conocimientos que orientan la acción y la construcción de experiencias relevantes.

Mirar críticamente el aporte de la Didáctica General, implica superar una perspectiva tecnicista, para avanzar en el desarrollo de estructuras teóricas interpretativas, metodológicas y de acción. La enseñanza, objeto de la Didáctica, se concibe como práctica social, como acción intencional y como práctica ética y política que articula conocimiento, sentido y poder. Esta definición suspende y desplaza toda pretensión de neutralidad sobre los procesos de decisión, reflexión y acción que comprometen la profesionalidad del ejercicio de la docencia.

Esto supone construir herramientas que permitan contar con un marco general para la interpretación y la dirección de actividades escolares; ubicar a la enseñanza en el marco de políticas curriculares; e incorporar diferentes enfoques que permitan realizar opciones metodológicas para la definición y resolución de problemas.

El currículo, la relación contenido/método, la planificación, la enseñanza y la evaluación; se constituyen en ejes organizadores del contenido didáctico que deben contextualizarse en las características y problemáticas propias de los diferentes niveles y modalidades de enseñanza.

La propia aula que constituye, en tal sentido los contenidos seleccionados refieren a los siguientes núcleos sustantivos de una didáctica general:

Una perspectiva histórica, imprescindible para comprender a grandes rasgos como, por qué y en qué contexto nace y evoluciona la disciplina

Una aproximación a la epistemología del conocimiento didáctico y a la metodología de investigación para dar cuenta desde donde, como y porque se construye el conocimiento didáctico.

Explicaciones multireferenciadas respecto a la enseñanza en el aula y la clase a los modelos de enseñanza y su relación con los modelos curriculares se hacen necesarias. Por lo tanto el Enfoque teórico que se adopta para el tratamiento de estos contenidos es desde la complejidad en un abordaje interdisciplinario. Apostando al conocimiento actualizado y a la creatividad a través de una propuesta pedagógico-metodológica que genere una integración sólida entre teoría y práctica. Teniendo en cuenta que la didáctica cubre las dimensiones centrales de la formación docente, que muestra sus efectos en el aula, en suma para leer la práctica como apropiación del conocimiento basado en la idea de conflicto cognitivo y resignificación crítica.

#### CAPACIDADES:

Desde el presente espacio curricular se propone trabajar con las siguientes capacidades según lo expresado en Resolución CFE N° 337/18:

- Desarrollar estrategias de comunicación variadas
- Generar un clima favorable a la convivencia y el aprendizaje, tanto en la institución como en los espacios virtuales de aprendizaje.

#### OBJETIVOS GENERALES

- Analizar, evaluar y construir herramientas conceptuales para la apropiación crítica de diversas propuestas didácticas

- Construir un conocimiento teórico conceptual que les permita examinar, comprender e intervenir creativa, rigurosa y comprometidamente en las prácticas de la enseñanza.
- Reflexionar acerca de la interacción entre la teoría, la práctica docente y los contextos institucionales en los que se desarrolla la actividad de enseñanza, entendida como construcción social.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer el marco teórico, enfoques y/o perspectivas de la didáctica como disciplina científica considerando las tensiones presentes en la enseñanza.
- Adquirir elementos conceptuales que permitan analizar las prácticas de enseñanza en el campo del currículum y sus políticas que las encuadran
- Analizar diferentes modelos conceptuales acerca de la enseñanza, las múltiples dimensiones que inciden en el aula desde una perspectiva situada.
- Comprender los múltiples sentidos de la evaluación y diseñar instancias articuladas con la programación didáctica, que favorezcan la apropiación activa de los conocimientos y los aprendizajes.
- Desarrollar un proceso formativo responsable en la construcción del rol docente.

### CONTENIDOS TEMÁTICOS

#### Unidad 1: El Conocimiento Didáctico

Contexto histórico y epistemológico de la didáctica. Didáctica: Qué, por qué y para qué de la Didáctica. Viejas y actuales preocupaciones. La didáctica y el docente. Interdisciplinariedad didáctica. La didáctica general y específica. Modelos didácticos: conductista. La didáctica constructivista: Psicogénesis y sociogénesis del conocimiento.

## Unidad 2: Campo Curricular

Didáctica y currículum: definición. Tipos de currículum. Niveles de concreción curricular. Perspectivas curriculares: pedagógicas y sociológicas. Dimensión prescriptiva del currículum. Los componentes curriculares. Adecuación curricular. Necesidades educativas especiales.

## Unidad 3: Enseñanza

La enseñanza como transmisión cultural y como sistema de relaciones reguladas. Perspectiva integradora de la enseñanza. Definición de enseñanza. Supuestos para el aprendizaje. Relación teoría y práctica. Relación enseñanza-aprendizaje. Enfoques de la enseñanza. La enseñanza como sostén y guía del aprendizaje. Los factores que influyen. Las clases escolares como configuraciones cambiantes. Función social de la enseñanza

## Unidad 4: Funciones del docente

Gestionar la clase. Generar situaciones de aprendizaje. Métodos orientaciones y estilos de enseñanza. El trabajo grupal. Carácter instrumental de la formación didáctica. Que es programar. Componentes de la programación. Los propósitos y los objetivos. Modelo básico de la planificación El conocimiento escolar. Que es el contenido. Selección, secuenciación y organización de los contenidos. Estrategias de enseñanza. Actividades de aprendizaje. Organización de ambiente y recursos. Articulación de elementos en la programación.

## Unidad 5: La Problemática De La Evaluación

¿Qué es evaluar? La evaluación en la enseñanza. Tipos funcionales en la evaluación. Instrumentos para obtener información. La evaluación como proceso de la enseñanza. Evaluación y calificaciones. Estrategias de la evaluación.

## ENFOQUE TEORICO- METODOLÓGICO

En la cátedra se trabajara de manera virtual desde la plataforma de Google Classroom y Google Meet, por el tiempo que así lo determinen las autoridades ministeriales.

La modalidad de trabajo tiene como supuesto que las diferentes teorías

acerca de la educación, la didáctica, la cultura y la sociedad son creaciones históricamente construidas atravesadas por cuestiones referidas al contexto material, simbólico y subjetivo en las diferentes épocas.

Por eso se apelara en el desarrollo del cursado al análisis de: discursos científicos, literarios, políticos, audiovisuales que den cuenta de:

- La opción por una propuesta de enseñanza de la Didáctica General desde una perspectiva contextual y relacional.
- La opción por promover una apropiación social del conocimiento basado en la idea de conflicto cognitivo.
- También se propiciará la adquisición de actitudes críticas orientadas a la discusión y posterior búsqueda de consensos con los pares y con el docente. El trabajo en equipo es el eje que sustenta esta posición

Para el desarrollo de la materia se combinarán con proyección videos educativos, películas, narración de selección literaria, análisis de bibliografía técnica, análisis de artículos educativos de divulgación general, lectura y análisis de bibliografías e historias escolares.

Las actividades propuestas para los alumnos serán individuales y/o grupales:

- Lectura y comprensión crítica del material bibliográfico seleccionado
- Realización de esquemas conceptuales.
- Confección de informes escritos tanto colectivos como individuales.
- Producción de resúmenes y síntesis escritas.

#### SOPORTES Y RECURSOS DIDACTICOS:

- Plataforma virtual: Google Classroom:
- Google Meet.
- Correo Electrónico: [claniva@gmail.com](mailto:claniva@gmail.com)

#### EVALUACIÓN

La evaluación tanto para alumnos promocionales, regulares como libres, se ajustará de acuerdo Reglamento vigente en los IES Resolución Ministerial 004/17 y

toda aquella normativa que surja desde las autoridades superiores teniendo en cuenta el contexto excepcional de pandemia.

La evaluación se concretara tanto durante el proceso como al concluir el desarrollo de las diferentes unidades.

Durante el proceso deberán cumplir con una serie de instancias evaluativas, comprendidas en Parciales y Trabajos Prácticos. Los prácticos evaluativos se corresponde con los propuestos metodológicos y que están orientados a cumplir con las expectativas específicas de la cátedra.

Para los procesos de evaluación se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Los Prácticos tendrán una evaluación conceptual o cualitativa, considerándose aquí la asistencia a clases, la participación, la responsabilidad y la claridad en la expresión de las ideas y el uso adecuado del vocabulario específico.
- Al finalizar cada unidad se realizara un trabajo práctico.

Los Parciales serán cuanti-cualitativos y los criterios que se considerarán son los siguientes: adecuada interpretación de las consignas; se privilegiara la profundidad por sobre la extensión; coherencia y claridad en la organización conceptual; y la claridad en la expresión de las ideas y el uso adecuado del vocabulario específico.

Para alcanzar la regularidad de la materia, los alumnos deberán ajustarse a lo requerido en Resolución Ministerial N° 04/17

- 75% de asistencia a clase teórica-practica
- Aprobación de cuatro parciales escritos con 4 o más de 4 puntos.

Para alcanzar la promoción:

- 80% de asistencia a clase teórica-practica
- Aprobación de cuatro parciales escritos con 7 o más de 7 puntos.
- Coloquio final con aprobación mínima de 7 puntos.

Alumno libre: ajustarse a lo establecido en Res. Min. 004/17

## ARTICULACIÓN

Desde la presente cátedra se trabajara articulando con materias como, Pedagogía, Sujeto de la educación I, , Psicología Educacional, Juego y recreación, también se orienta para ser la base en las cátedras venideras como, Didáctica Especial, Sujeto del Aprendizaje II, Sociología de la Educación, que con el aporte de sus diferentes conocimientos, se trabajara para una mejor comprensión en su potencial practica de estos, y con el fin de ir más allá de la simple comunicación de ideas, es decir alcanzar una integración reciproca de prácticas y conceptos, fundamentales en los alumnos, evitando la fragmentación de los saberes procurando la significatividad de los mismos.

## CRONOGRAMA:

Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre
Unidad. I	Unidad II	Unidad. II	Unidad III	Unidad IV	Unidad IV	Unidad V	Integración
		III					

## BIBLIOGRAFÍA:

- ANIJOVICH, Rebeca y MORA Silvia. Estrategias de enseñanza. Otra mirada alquehacer en el aula. Buenos Aires. Aique Grupo Editor. 2009.
- BOGGINO, Norberto (2004): El constructivismo entra al aula. Rosario. Homo Sapiens
- CAMILLIONI, A. y DAVINI, M. (1996): Corrientes didácticas contemporáneas (Buenos Aires, Paidós).
- CAMILLIONI, A. y otras (2007) El saber didáctico. Buenos Aires: Paidós
- DÍAZ BARRIGA, Ángel (1993): El examen: textos para su historia y debate (México, UNAM).
- DUSSEL, Inés y CARUSO Marcelo (2006): La invención del aula. Bs. As. Santillana.
- EDELSTEIN, Gloria (2011): Formar y formarse en la enseñanza. Bs. As. Paidos.
- FELMDMAN, Daniel (1999): Ayudar a enseñar. Bs. As. Aique.
- FELMDMAN, Daniel (2010): Didáctica General. Bs. As. Ministerio de Cultura y Educación
- GIROUX, Henry (1997): Teoría y resistencia en educación. México. Siglo XXI-
- GVIRTZ, Silvina Y PALAMIDESSI, Mariano (2005). El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza. (Bs. As. Aique)
- MONTERO, Lourdes (2001). La construcción del conocimiento profesional



- docente. (Homo Sapiens. Argentina)
- NAP
- Normativas Nacionales y Provinciales: Ley de Educación Nacional y Provincial. Ley de Educación Superior. Lineamientos curriculares nacionales 24/07. ROM. RAM.
- POGRÉ, Paula (2004). Escuelas que enseñan a pensar. (Buenos Aires. Papers)
- SACRISTÁN, Gimeno José (1991): El currículum. Una reflexión sobre la práctica (Madrid, Morata)
- SACRISTÁN, Gimeno José y PÉREZ GÓMEZ, A. (1994): Comprender y transformar la enseñanza (Madrid, Morata).
- SANJURJO Lilibian y RODRÍGUEZ Xulio Volver a pensar la clase. Rosario. HomoSapiens. 2004.
- STENHOUSE, L. (1984): Investigación y desarrollo del currículum (Madrid, Morata).
- TERIGI, Flavia (1997): Currículum. Itinerarios para recorrer un territorio. Buenos Aires: Santillana
- LITWIN, E. y OTROS. Corrientes didácticas contemporáneas. Bs. As.: Paidós. 1996.
- VARELA, Julia-ÁLVAREZ-URÍA, Fernando (1991): Arqueología de la escuela (Madrid, La Piqueta)



Prof. Claudia A. Nieva