|  |  |
| --- | --- |
| **PROYECTO - PROGRAMA DEL ESPACIO CURRICULAR** | |
| **INSTITUCIÓN: INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACION FISICA** | |
| **CARRERA: PROFESORADO DE EDUCACION FISICA** | |
| **ESPACIO CURRICULAR: DIDÀCTICA EDUC. FISICA II - NIV. SEC. Y A/NO FORM.** | |
| **CAMPO DE FORMACIÓN: ESPECIFICA** | |
| **RÉGIMEN: ANUAL CARGA HORARIA: 5** | |
| **CURSO: 3ª** | **DIVISIÓN: “ B”** |
| **AÑO: 2021** |  |
| **DOCENTE/s:**   * **PROF. AVALOS CARLOS A.**   **EMAIL:**  [**avalos-40@hotmail.com**](mailto:avalos-40@hotmail.com) |

**1-FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA - EPISTEMOLÓGICA:**

**“** El docente que ejerce su rol como coordinador atiende a los problemas de la enseñanza y la gestión y administración de la clase . desempeña roles diversos desde los cuales facilita: la producciones de tareas, el conocimiento necesario para los alumnos, el seguimiento de procesos individuales y grupales de aprendizaje, los procesos dinámicos que tienden a la transformación y el trabajo sobre las estereotipias, al análisis de situaciones de conflicto grupal y a su abordaje como problemas, la toma de conciencia y el auto-anàlisis. (Souto – 1996)1

A partir de esta mirada, a través de este proyecto se propone un enfoque socio-psico-pedagógico dando tratamiento a los distintos contenidos. De manera que los alumnos puedan analizar, visualizar la “ complejidad de la tarea educativa” preguntarse por la función de la escuela secundaria y los ámbitos no formales. De manera que no se descuide el objetivo de educar en la igualdad (de genero, de conocimientos, experiencias, etc) difundir y promover hábitos saludables, valores ( solidarios, a través de una cultura colaborativa) atendiendo las demandas actuales . promoción de la apropiación de conocimiento ( vinculado a las ciencias, el arte, y en especial, el de las practicas corporales)

Posicionándonos en la *DIDATICA* , que tiene como fortaleza dar orden a la enseñanza y a las practicas de la misma, atendiendo las problemáticas de esta. Dejando de lado al modelo prescripto y normativo. Si poder contextualizar de acuerdo a los cambiantes sujetos y situaciones. Se espera que los sujetos en formación alcancen una formación genuina, desde el perfil de la Educación Fìsica, tando en el ámbito formal como no formales. Sobre los procesos, funciones, conceptos y principios que sustentan la corporeidad y su motricidad; puedan apropiarce de las herramientas y estrategias pedagógicas para incidir en la constitución de la corporeidad y motricidad en sus alumnos .

“ … planea que el aprendizaje es una consecuencia del pensamiento, promoviendo de este modo un aprendizaje activo, comprensivo y reflexivo” (Perkins 1995)2

Se intentara, construir un conocimiento didáctico académico, que permita una visión integrada de los saberes teòricos de la práctica educativa en el área de Educación Fìsica, a través del análisis de las actuales tendencias en las didácticas especiales y no estancarnos en determinados modelos o antinomias; sino mas bien ser hacedores responsables sociales de la enseñanza. Ser capaces de generar nuevas experiencias e innovaciones en la enseñanza.

También desde este espacio, se propone un modelo de trabajo de acompañamiento, de guía. En las prácticas corporales y ludo motrices, acorde a la planificación de como enseñar, el que, como y para que evaluar. Moderados por los diseños curriculares, como modelo global que pretende incidir en la totalidad de las prácticas educativas. En este encuadre, los saberes escolares se integran a través de experiencias formativas, situaciones de aprendizajes (presenciales y/o remotas) secuencias didácticas que favorezcan la comprensión de los objetivos de conocimiento. Esta propuesta tiene la apertura, para incorporar aspectos no tenidos en cuenta en el momento de su elaboración y que resulten necesarios por su significatividad social o por su actualidad.

Favorecido lo anterior . Por un currículo integrado propicia formas de enseñanza y experiencias de aprendizajes mas ajustadas al propósito de desarrollar capacidades, entendidas como “ …cualidades o conjunto cualidades cuyo desarrollo y adquisición permite a los alumnos enfrentar la realidad en condiciones mas favorables que están asociadas a procesos cognitivos y socioafectivos y constituyendo una base desde la cual se siguen procesando, incorporando y produciendo conocimientos . Por este carácter integral e integrador, las capacidades atraviesan de manera horizontal y vertical las propuestas curriculares de los distintos niveles y modalidades del sistema educativo y deber ser abordadas por las distintas disciplinas , áreas o espacios curriculares para el logro de mas y mejores aprendizajes para todos (Ferreyra H. 2010)3

1-2 : Recomendaciones para la elaboración de diseños curriculares. Profesorado de Educaciòn Fìsica

3: Diseños curriculares jurisdiccionales de la escuela secundaria

**2-CAPACIDADES A TRABAJAR:**

**Capacidades generales:**

* Actuar de acuerdo a las características y diversos modos de aprender de los estudiantes.
* Intervenir en el ámbito institucional y comunitario
* Dominar los saberes a enseñar.

**Capacidades especificas:**

* Identificar las características y los diversos modos de aprender de los estudiantes.
* Seleccionar, organizar, jerarquizar y secuenciar los contenidos.

**3-OBJETIVOS:**

**Objetivos generales:**

* Comprender y analizar la enseñanza de la Educaciòn Fìsica como una práctica social mediatizadas por diferentes factores sociales, políticos y culturales.
* Procurar establecer relaciones entre las diferentes áreas del conocimiento con la Educaciòn Fìsica.

**Objetivos específicos:**

* Trabajar en la presencialidad o remota, activamente en las distintas propuestas.
* Construir tramas conceptuales que logre establecer nuevos conocimientos y significatividad en sus aprendizajes.
* Establecer relaciones entre los conceptos adquiridos y el área de la Educaciòn Fìsca, para poder resignificarlos permitiendo la comprensión de los mismos.
* Mejorar la capacidad de argumentación y justificación en diferentes propuestas metodológicas.
* Aprender a planificar los contenidos del área de la Educaciòn Fìsica según su organización lógica.

**4-CONTENIDOS – EJES TEMÁTICOS:**

**Eje nª1 : La Educación Fìsica en su trayectoria epistemológica.** El transito del cuerpo a la corporeidad. Corrientes teóricas en el tratamiento de la motricidad humana. La enseñanza irrelevante y lagunas de aprendizaje .

**Eje nª2:** **Perspectiva curricular de la Educaciòn Fìsica en el nivel secundario y ámbitos no formales.**

La Educaciòn Fìsica y su propuesta curricular. La transposición didáctica. Lo explicito y no lo explicito en el currículo. Campos de formación del nivel secundario: campo de la formación general y específica. Finalidades de la Educaciòn Secundaria. Capacidades básicas y fundamentales. Modalidades del nivel secundario y en el área de educación física.

La Educaciòn Fìsica orientada. El diseño curricular del nivel secundario del área de E.F. en la provincia de Catamarca. Los NAP (nucleos de aprendizajes priorietarios) prácticas deportivas en ámbitos no escolares.

**Eje nª3: La enseñanza de los deportes.**

Configuración socio histórica y cultural del deporte. Concepciones del deporte. La enseñanza de los juegos deportivos. El deporte adaptado, colectivos e individuales. Deporte y liderazgo. Educación para la salud.

Vida en la naturaleza ecoturismo. La E.Fìsica en tiempos de pandemia.

**Eje nª4 perspectivas en las prácticas evaluativas.**

Hacia una concepción de evaluación alternativa. Las configuraciones didàcticas el dispositivo pedagógico. Aprender a enseñar estratégicamente. La secuencia didáctica. El profesor de Educaciòn Fìsica y la reflexión sobre la práctica.

**5-METODOLOGÍA- ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:**

* En los distintos momentos del cursado. Tendrán la oportunidad de opinar, reflexionar y discutir la o las temáticas; tomándolas de las distintas fuentes (virtuales y textuales)
* Se integrará éste espacio, con otros. Complementando y sustentando los conocimientos desde la Didáctica, buscando articular .
* Durante los distintos encuentros, presenciales o no. Se trabajarà con solvencia cruzando las distintos temas como su fuente. Comprendiendo el alcance de la Didactica y su relación con los distintos ámbitos.
* Presentar en clase, un tema a elección. Para ser conducido, explicado y ampliándo, por el alumno.
* Se trabajara haciendo uso de soportes técnicos y/o remotos. Meet, What app , Correo, Video llamadas. Web .
* Charla-Debate: La EDUCACION FISICA y su DIDACTICA. Docente invitado/a.

**6-CRONOGRAMA: (**para periodo Presencial y para modalidad Virtual).

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SETIEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE |
| Eje 1 | Eje 1 | Eje 2 | Eje 2 | Eje 3 | Eje 3 | Eje 4 | Eje 4 |
|  | Instancia evaluat |  | Instancia  eveluat |  | Instancia evaluat |  | Instancia  evaluat. |

**7-SISTEMA DE EVALUACIÓN:** (de acuerdo a la reglamentación vigente RAM. Res. 04/17. Art. 15,16,d17 y 18).

**8- CRITERIOS DE EVALUACION**

* Trabaja con eficiencia y eficacia en la producción y desarrollo de los trabajos prácticos.
* Analiza, captando la relación entre los contenidos y la realidad educativa, social, política y cultural.
* Reflexiona los conceptos y utiliza los recurso bibliográficos y técnicas propuestas, ampliamente.
* Visualiza los medios, para transmitir ideas, pensamientos, en forma clara y con propiedad.
* Busca el buen desempeño y participación en las clases teóricas (virtuales o remotas)
* Indaga en la resolución de problemas y el planteo de situaciones variadas, en el recorrido de los distintos temas.
* Participa con cooperación y apertura al debate y al diálogo entre los pares, docentes.
* **Instrumentos de Evaluación:**

**Estudio de casos** : como medio evaluactivo; teniendo en cuenta que se basa en el entendimiento comprehensivo de una situación el cual se obtiene a través de la descripción y **análisis** de la situación la cual es tomada como un conjunto y dentro de su contexto

 .

**Mapas conceptuales**  ( herramienta de la metacognición ) reflejara la idea principal sobre un tema y mostrando una visión de los saberes didàcticos, lo que sera de valiosa ayuda en el proceso de enseñanza- aprendizaje y evaluativa.

**Auto-evaluaciòn:** (herramienta de la metacognición) mostrarà la claridad de expresión, de ideas y el uso adecuado del vocabulario específico. Mostrando también la interpretación de las temáticas.

**CONDICIONES DE ACREDITACIÓN:**

**Estudiante Promocional:**

Cumplimentar con el 80 % de la asistencia. Respondiendo a todas las instancias, antes mencionadas. Evaluativas . cuyas

Notas esten comprendidas entre 7 (siete) y 10 (diez) puntos.

**Estudiante Regular:**

Cumplimentar con el 75 % de la asistencia. Respondiendo a todas las instancias, antes mencionadas. Evaluativas . cuyas notas esten comprendidas entre 4 (cuatro) 6 (seis) puntos.

**Estudiante Libre:**

Cumplimentar con instancia escrita ( presencial o no) de evaluación que responderà a la integración de los distintos ejes.

**7-ARTICULACIÓN**:

**8-PROYECTOS DE EXTENSIÓN e INTERCATEDRAS:**

**9-BIBLIOGRAFÍA GENERAL Y FUENTES DE INFORMACIÓN:**

* Corrales, Nidia Ferrari Silvia, Gòmez Jorge, Renzi Gladys. La formación docente en Educaciòn Fìsica y prospectiva. Editorial Noveduc (2010)
* Pruzzo , Vilma. Didàctica general. Investigación empìrica y discusiones teóricas. Instituto superior de estudios sicopedagògicos y sociales. Primera edición (2014)
* Sacristàn, Gimeno Jose y Pèrez Gòmez A. comprender y transformar la enseñanza . Editorial Morata (1994)
* Diaz Lucea, Jordi . la evaluación formativa como instrumento de aprendizaje en Educaciòn Fìsca. Editorial. Inde (2005)
* Peirón, Maurice. Didáctica de las actividades físicas y deportivas. Editorial. Gymnos
* Recomendaciones para la elaboración de diseños curriculares

“ PROFESORADO DE EUCACION FISICA”

Lic./Prof: CARLOS A. AVALOS