

**INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACION FISICA
CATAMARCA
2021**

BASQUETBOL I

CURSO: 2º AÑO DIVISION I, II, III

TURNO MAÑANA/TAREDE

RESPONSABLE: HECTOR DANIEL ARAGON MALAK

TITULO: PROFESOR DE EDUCACION FISICA

D.N.I.: 23.024.621

MARCO ORIENTADOR

La inclusión de la Asignatura responde a la necesidad de aportar las principales ideas, conceptos y prácticas motrices que requiere el conocimiento sobre los deportes colectivos, en sus diversas expresiones.

La experiencia de aprender un deporte para posteriormente poder enseñarlo, es un proceso que necesita sostenerse en la relación teórica-práctica, en la experimentación y la reflexión, en la práctica y en el análisis.

Este saber sobre el deporte demanda conocer los diferentes enfoques y perspectivas para su estudio, así como la sustantiva incidencia de lo histórico, lo cultural, lo social y lo político, como variables conformadoras de sedimentos que hacen del deporte, en la actualidad, un objeto de análisis complejo.

El deporte, producto de la Modernidad avanzada, se introduce en la formación docente de Educación Física con un modelo pensado desde su idealización como máxima expresión del potencial humano, por momentos, como un dispositivo de distinción social, excluyente y elitista. En la actualidad las necesidades y requerimientos sociales de prácticas deportivas en contextos donde prima la diversidad, reclaman nuevas perspectivas de análisis y enseñanza.

Este diseño curricular propone para el taller de Deporte Colectivo III, la enseñanza del Basquetbol que cuenta con un amplio desarrollo en el ámbito social y deportivo de nuestro país. La formación docente asume el compromiso que le cabe al sistema educativo de distribuir democrática y equitativamente los bienes culturales entre los distintos sujetos y grupo sociales, reconociendo en esta práctica deportiva su potencial cultural, pedagógico y motriz.

FUNDAMENTACION

El deporte es una actividad que ha adquirido en nuestros días, importancia de primer orden, pues el hombre lo realiza de forma natural y amena y lo puede combinar con otras actividades de la vida.

La influencia que el deporte y las actividades físicas ejercen sobre este como ente psicológico y biosocial. Proponen a la aplicación de los rendimientos laborales y sociales, mediante el aumento de los rendimientos de los niveles físicos, intelectual, moral y volitivo, que posibilitan mayor relación con el mundo circundante. Durante la práctica del deporte se entrelazan, de manera muy especial el desempeño individual y los social.

En el basquetbol como en los demas deportes, y muy especialmente en los llamados deportes con balones, esta realidad se manifiesta con mayor profundidad, ya que el entrenamiento esta regido por normas pautas y aceptadas cientificamente que contribuyen a el mejor desempeño de los atletas que lo practican.

En la presente catedra se pretende lograr que los futuros docentes que egresen del insitituto superios de educacion fisica de catamarca, reconozcan estos valores de la disciplina y los sepan aplicar en su desempeño o en la alta competencia.

No solo se pretende formar competencias en lo procedimental sino mucho mas importante ser formadores no impota el deporte o disciplina sin que por medio de ello se forje personas e individuos de bien dentro de la gran sociedad, necesitada de ejemplos que como en el basquetbol cinco jugadores en el terreno de juego deben actuar como uno para el logro de los objetivos.

EXPECTATIVAS DE LOGROS

Por medio del dictado del presente espacio se pretende que los alumnos de 3º año turno vespertino del instituto superior de educacion fisica de catamarca, logren:

- Comprender los sentidos históricos, políticos, culturales y pedagógicos que caracterizan a los deportes colectivos en la escuela y la sociedad.
- Reconocer al Basquetbol como un contenido cultural y pedagógico relevante para ser incluido en el curriculum y como espacio de desarrollo de capital social.
- Construir un saber y un saber hacer sobre los elementos básicos del Basquetbol como práctica deportiva.
- Participar de situaciones pedagógicas en las que se promueva el desarrollo del "conocimiento práctico", a partir de prácticas motoras significativas en las que la vivencia se asocie a la comprensión.
- Conocer e interpretar inteligentemente con rigor científico técnico la disciplina deportiva basquetbol.
- Reconocer en el minibasquetbola etapa inicial y fundamental en el posterior desarrollo del deporte.
- Incorporar conocimiento teórico acerca de la estructura funcional de la disciplina.

- Ejecute y aplique con desenvoltura los fundamentos técnicos básicos del deporte.
- Maneje y aplique prácticamente metodología de enseñanza tanto en los aspectos técnicos como tácticos y entrenamientos.
- Conocer, reconocer y aplicar las reglas oficiales del juego.
- Resolver diferentes situaciones de juego.
- Valorar la aplicación del deporte como medio pedagógico en el sistema formal y no formal de educación.
- Aprender a enseñar el basquetbol en los diferentes niveles educativos.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

EJE TEMÁTICO N°1: Historia del Basquetbol

- Antecedentes históricos. Su origen. Primeras reglas
- Su inserción en Argentina
- El basquetbol. Concepto. Fundamentos. Principios.
- La pedagogía del entrenamiento.
- Reglamento. Regla 1 y 2.

EJE TEMÁTICO N°2: Minibasquetbol

- Minibasquetbol.
- Importancia de la actividad deportiva a temprana edad.
- El minibasquetbol como juego.
- Reglamento de minibasquetbol

EJE TEMÁTICO N°3: Técnica individual. Fundamentación

- Técnicas de los desplazamientos ofensivos.
- Postura del basquetbolista.
- Los desplazamientos.

- Los saltos.
- Los pivotes.
- Las paradas.
- Las fintas.
- Metodología para su enseñanza.
- Reglamento: Reglas 3 y 4.

EJE TEMATICO N°4: Tecnica Ofensiva

- Dribling
- Lanzamientos. Libres. A pie firme. En suspensión. Lanzamientos con ritmo de dos tiempos.
- Agarre del balón.
- Pases y recepción del balón. Tipos.
- Metodología para la enseñanza del fundamento.
- Reglamento: Reglas 5 y 6.

EJE TEMATICO N°4: Tecnica Defensiva

- Técnica de los desplazamientos defensivos.
- Posiciones defensivas.
- Desplazamientos defensivos.
- Técnicas elementales para el desplazamiento frente al adversario.

- Tecnicas de oposicion y captura de balon.
- Reglamento: Regla 7 y 8.

EJE TEMATICO N°5: Estrategias y Tacticas.

- Estrategias.
- Determinacion de las principales concepciones tacticas.
- Clasificacion de las tacticas de juego.
- Funciones de los jugadores.

TRABAJOS PRACTICOS:

TRABAJO PRACTICO N°1: Elaboracion y presentacion de una carpeta en donde se adjuntaran todas las metodologias para los distintos fundamentos vistos en la catedra com asi tambien los errores mas comunes en la ejecucion de ellos y las formas de corregirlos.

TRABAJO PRACTICO N°2: Observacion y confeccion de 10 planillas de juego en las distintas instancias de competencias (liga local, Liga regional "C").

TRABAJO PRACTICO N°3: Observacion y dictado de clases en instituciones de la provincia en el ambito no formal, debera tener aprobado 10 practicas.

PARCIAL

1º PARCIAL ESCRITO

Desarrollar los contenidos de los ejes 1 y 2.

1º PARCIAL ESCRITO

Desarrollar los contenidos de los ejes 3, 4 y 5.

1º PARCIAL PRACTICO

Se desarrollara en el campo de basquetbol.

El alumno ejecutante se ubicara detrás de la linea de fondo.

El examen consta de dos partes, la primera sin balon y la segunda con dominio del balon.

En el campo de juego se distribuira según grafico.

PRIMERA FASE

1º cuadrante: los alumnos deben iniciar con carrera de frente hacia la mano derecha y sortear los obstaculos con cambios de direccion con tecnica correcta.

2º cuadrante: con carrera de frente deberan eludir los obstaculos con giros invertidos con tecnica correcta.

3º cuadrante: desplazamientos defensivos.

4º cuadrante: con carrera de frente y con dril sortear los obstaculos en zig-zag.

SEGUNDA FASE

Los alumnos deberan realizar con tecnica correcta el recorrido como lo detalla la 1º y 2º cuadrante de la primera fase pero con conduccion de balon.

3º cuadrante: con desplazamientos laterales pasa de pecho a los compañeros ubicados en el lateral del campo.

4º cuadrante: con carrera de frente pase de pecho a los compañeros ubicados estratégicamente en el lateral del campo de juego.

2º PARCIAL PRACTICO

El examen se inicia desde la marca (A) en carrera con dribling con mano derecha, al llegar a la marca (1) realizar un pase de pecho al compañero ubicado detrás de la línea de fondo (2), este le regresa el balón con el mismo pase y el alumno ejecutante realizará lanzamiento en bandeja con ritmo de dos tiempos. Luego del lanzamiento toma el balón y se dirige a la marca (B) pasando por detrás de las mismas con dribling, repitiendo el ejercicio en tres oportunidades.

Continuando a la figura N°1 se toma el balón y se dirige a la posición (B) para realizar el mismo ejercicio que en la figura N°1 pero esta vez con ritmo de dos tiempos por izquierda. Este ejercicio se realiza en tres oportunidades.

Al finalizar el ejercicio se lleva el balón con dribling por detrás de la marca (C), y se dirige a la marca (3) ejecuta giro invertido hacia la dirección que desee el alumno realiza ritmo de dos tiempos y lanza al cesto en bandeja. Este ejercicio se realizará en tres oportunidades.

Además en esta segunda fase se realizarán 10(diez) lanzamientos desde la línea de tiro libre, de los cuales deberán encestar utilizando técnica adecuada lo siguiente:

- MUJERES: Para
 - PROMOCIONA; 5 (cinco) lanzamientos convertidos.
 - REGULARIZA: 3 (tres) lanzamientos convertidos.
- VARONES: Para
 - PROMOCIONA; 6 (seis) lanzamientos convertidos.
 - REGULARIZA; 4 (cuatro) lanzamientos convertidos.

PROPUESTA METODOLOGICA

Enseñar a enseñar el basquetbol demanda poner en juego por parte del docente los mas diversos metodos para su dictado.

La exploracion oral y el trabajo en el campo de juego seran comunes y frecuentes en el abordaje de la tematica a desarrollar durante el ciclo lectivo.

Contar con colaboradores en el mismo grupo de alumno/as que se encuentren avanzados en el conocimiento del deporte posibilitara tambien la practica de los mismos compañeros. El proceso de retroalimentacion como la repeticion de los fundamentos brindados del deporte por parte de los alumnos, brinda una mayor solvencia en la apropiacion de los mismos para incorporarlos a su bagaje motor.

La vivencia es fundamental para su aprendiaçzaje y posterior enseñanza en los escolares o en los clubes.

ASPECTOS INNOVADORES

Con respecto a los aportes innovadores que se pueden generar mediante la vivencia de esta cathedra son los siguientes.

- Se propiciara la insercion de trabajos donde interactuen por una direccion web con el objeto de agilizar la enseñanza, de esta manera lograremos trabajar en conjunto y que cada alumno tenga la posibilidad ademas de asimilar los contenidos expuestos en clase poder usar la pagina para constatar apuntes y poder repasar cada clase en cualquier momento desde su hogar.
- Conocer las distintas competencias y poder sacar una conclusion mediante visitas a observacion de partidos de distintas ligas ya sean locales o nacionales.
- Se dejara de evaluar la efectuvudad sino la capacidad de asimilacion y tecnica de trabajo.

CRITERIOS DE EVALUACION

Es postura de esta catedra atender a las siguientes hipotesis par determinar con que criterios seran evaluados los alumnos:

1. la educacion fisica es alineante o alineada: respecto a esta postura se sostiene que el alumno debera conocer y comprender para que hace lo que hace. Refiriendonos a que no solo debe adquirir capacidades referidas a las destrezas motoras sino a conocer y comprender como esta disciplina inserta en la curricula deberia garantizar a los alumnos en el sistema educativo el mejoramiento de lo oraganico funcional, la destreza motriz y de posibilidades de expresion en la vida diaria.
2. la educacion fisica esta inserta en la diferenciacion y la segmentacion: los sujetos tuenen distinta calidad y cantidad de otçferta y posibilidades de consumo en relacion a la escuela a la que asisten por lo tanto los alumnos de esta catedra deberan crear competencias referidas a la adecuacion de los distintos contenidos de la catedra atendiendo esta diversidad de posibilidades de sus alumnos en el contexto real de la escuela en la que se desempeñaran.
3. la educacion fisica desde el punto de vista pedagogico: no solo las capacidades procedimentales o que apuntan a las destrezas en la ejecucion de los distintos fundamentos de la disciplina tendran valor en consideracion del deporte, sino la capacidad y criterio de los alumnos de poder resolver problemas que se panteen en la mecanica de ejecucion, atendiendo a la capacidad de reconocer y solucionar metodologicamente estos errores que se verifiquen en la practica.

Aquellos alumnos de condicion regular que en los exámenes parciales practicos obtengan una calificacion de 7 puntos o mas no deberan realizar el ejercicio en el examen final.

Los alumnos libres deberan acreditar el 100% de los trabajos practicos hasta una semana antes de la inscripcion del ultimo turno de exámenes del ciclo lectivo.

Dicha acreditacion debera constar en la libreta del alumno firmada por el docente de la catedra tanto para los alumnos libres, regulares y promocionales.

CONDICION DE ACREDITACION

PROMOCION:

Según lo dispuesto por la reglamentación en vigencia este espacio curricular se acreditará por promoción, debiendo los alumnos cumplir con los siguientes requisitos:

- 80% de asistencia a las clases efectivamente dictadas.
- Aprobación de 2 (dos) parciales escritos con 7 (siete) o más puntos en una escala de 0 (cero) a 10 (diez).
- El alumno tendrá derecho a recuperar solo un parcial escrito.
- La aprobación del 100% de los trabajos prácticos.

REGULARIDAD:

Según lo establece el reglamento vigente este espacio curricular puede ser acreditado.

Con examen final frente a un tribunal examinador, previo la obtención de regularidad, la que debe ser acreditada de acuerdo a los siguientes requisitos:

- 75% de asistencia a las clases efectivamente dictadas.
- Aprobación de los parciales prácticos y escritos con 4 (cuatro) o más puntos en una escala de 0 (cero) a 10 (diez).
- El alumno tendrá derecho a la recuperación de uno de ellos.
- La aprobación del 100% de los trabajos prácticos.
- Examen teórico final con tribunal evaluador en la que el alumno deberá obtener 4 (cuatro) como calificación mínima para aprobar el espacio curricular en una escala de 0 (cero) a 10 (diez).

LIBRES:

Según lo establece el reglamento vigente este espacio curricular sera acreditado.

Con examen final frente a un tribunal examinador, previo la obtencion de regularidad, la que debe ser acreditada de acuerdo a los siguientes requisitos:

- 75% de sistencia a las clases efectivamente dictadas.
- Aprobacion de los parciales practicos y escritos con 4 (cuatro) o mas puntos en una escala de 0 (cero) a 10 (diez).
- El alumno tendra derecho a la recuperacion de uno de ellos.
- La aprobacion del 100% de los trabajos practicos.
- Examen final con tribunal evaluador en la que el alumno debera obtener 4 (cuatro) como calificacion minima para aprobar el espacio curricular en una escala de 0 (cero) a 10 (diez).
- Debera en primera instancia rendir en forma escrita aprobando con 4 (cuatro) para tener derecho a rendir en forma practica y oral.
- Los alumnos que quedasen libres podran seguir cursando la cathedra y recuperar los trabajos practicos en el periodo lectivo.

Ademas los alumnos en esta condicion deberan completar el esquema practico que consistira en una clase a sus compañeros que constara en metodologias de lanzamientos y sus tipos, guiros, cambios de direccion. La misma no debera exeder los 10 minutos.

TEMPORIZACION:

EJE	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE
EJE 1	XXXXXX						
EJE 2		XXXXXX	XX				
EJE 3				XXXXXXXX	XXXXX		
EJE 4					XXXXX	XXXXXXXXXX	
EJE 5							XXXXXXXXXX

BIBLIOGRAFIA

- REGLAMENTO OFICIAL DE BASQUETBOL F.I.B.A.
- REGLAMENTO COMENTADO DE REGLAS OFICIALES F.I.B.A.
- REGLAMENTO DE MINIBASQUETBOL. C.A.M.
- MANUAL DE BALONCESTO. Prof. Kirkov. Ed. Pueblo y educacion.
- BASQUETBOL METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA. Moacir Daiuto. Ed Stadium.
- METODOLOGIA DEL BALONCESTO. Del Rio. Ed. Paidotribo.
- FUNDAMENTOS TRANSVERSALES PARA LA ENSEÑANZA DEL BALONCESTO. L. Bengue. Ed. Inde.
- JOURNAL. Con referato

- HERRAMIENTAS PARA ENTRENADORES/AS – PROFESORES/AS.
Julian Pagura. Editorial de Cultura de Santiago del Estero. 2021

