



CARRERA: PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA	
UNIDAD CURRICULAR: DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA I: NIVEL INICIAL Y PRIMARIO	
CAMPO DE LA FORMACIÓN: ESPECÍFICA CANTIDAD DE HORAS: 5 HS. CATEDRA	
REGIMEN: ANUAL	
CURSO: SEGUNDO AÑO	Sección: "A"
CICLO ACADEMICO: SUPERIOR AÑO 2022	Fecha de inicio: Abril Fecha de finalización: Noviembre
	Modalidad de cursado presencial
DOCENTES: Lic. Marina Suarez	Mail: marinasuarezi77@gmail.com

Fundamentación

Las perspectivas de la didáctica, en especial de la didáctica específica, supone una propuesta participativa, con un enfoque integral que atienda, no sólo a los instrumentos establecidos en los marcos educativos nacionales, sino a la realidad contextual, plural y diversa, y a los saberes de la historia y cultura provincial. En este espacio de formación de futuros docentes es imprescindible, conocer y reconocer el contexto social, cultural que se visualizan en la escuela.

Al hablar de una didáctica específica de una disciplina, se hace mención a la integración entre los contenidos de la didáctica general, los contenidos disciplinares y el contexto social. El nexo entre estos tres elementos conforma las “estrategias didácticas” que los docentes crean y recrean en un permanente diálogo con su práctica.

Lo que supone, además, la necesidad de revisar y transformar las propuestas pedagógicas respecto de los procesos de transmisión, de las formas de organización en la escuela y de las condiciones materiales y simbólicas en que la educación tiene lugar.

A través de la historia, variadas tendencias enriquecieron el campo disciplinar, los objetivos de estas estuvieron siempre ligados a las necesidades sociales de diferentes épocas, lo que supone reconocer diversas concepciones; utilitaria, higienista, ética, recreativa; entre otras, que implica reconocer una serie de tensiones sobre las que tomaron decisiones en sucesivas aproximaciones a cerca de la organización curricular, cada una de ellas fomentó la búsqueda de lo que creyó más importante para la práctica pedagógica, proponer el conocimiento de estas diferentes corrientes al alumnado en esta cátedra, les posibilitará posicionarse en un pensamiento crítico y

reflexivo a la hora de formular la planificación en su espacio de trabajo, convirtiéndose en un agente activo de su formación y de construcción del conocimiento. Este conocimiento estará orientado en función de las fuentes del curriculum: psicológicas, pedagógicas, epistemológicas y sociocultural.

Actualmente, la emergencia de nuevos paradigmas, pone la centralidad de la Educación Física en el desarrollo de la corporeidad y motricidad humana, la corporeidad se puede definir como: el ser humano, integrado por los aspectos cognitivo, motriz, afectivo y social. El enfoque metodológico de la Educación Física en la enseñanza inicial y primaria se hará desde una perspectiva fundamentalmente lúdica e incluir al juego explícitamente en las propuestas de enseñanza, como contenido a enseñar, con un alto valor para el desarrollo de los niños, lo que implica la construcción de un sistema conceptual específico.

La Planificación supone tomar decisiones que sabemos van a impactar en la realidad sobre la cual vamos a trabajar, ese impacto siempre se lo piensa en positivo, por lo que demanda un conocimiento exhaustivo y válido de la realidad. Conocer la Didáctica nos conduce a realizar el trabajo docente sobre bases fundamentadas, desde este espacio construiremos el conocimiento en conjunto invitando a los estudiantes a pensar y repensar cada perspectiva que se planteen en la cátedra y así lograr alcanzar las capacidades generales y específicas planteadas en este programa.

Capacidades Generales

Dominar los saberes a enseñar

Capacidades específicas

Producir versiones del conocimiento a enseñar adecuadas a los requerimientos del aprendizaje de los estudiantes.

Seleccionar, organizar, jerarquizar y secuenciar los contenidos, para favorecer el aprendizaje de los estudiantes.

Capacidades generales

Dirigir la enseñanza y gestionar la clase

Capacidades específicas

Diseñar e implementar estrategias didácticas para promover el aprendizaje individual, grupal y colaborativo.

Diseñar e implementar estrategias didácticas para promover las capacidades orientadas a fortalecer los procesos de aprendizaje de los estudiantes de los niveles destinatarios el aprendizaje individual, grupal y colaborativo.

Diversificar las tareas a resolver por los estudiantes, en función de sus distintos ritmos y grados de avance.

Objetivos generales

- Formar profesionales reflexivos, críticos, autónomos, capaces de sostener un modo de trabajo colectivo y colaborativo.
- Promover la indagación constante acerca de problemas referidos a la enseñanza, en los distintos niveles y modalidades del sistema educativo.
- Favorecer la apropiación de los diseños curriculares vigentes de los diferentes niveles y modalidades educativas y su implementación.
- Garantizar el conocimiento disciplinar y didáctico necesario para incidir en la formación corporal y motriz de los sujetos del aprendizaje de los Niveles Inicial y Primario.
- Reflexionar con sentido crítico los distintos modelos pedagógicos que ha atravesado a la Educación Física.

Objetivos Específicos

- Propiciar la integración entre los contenidos de las diferentes unidades curriculares.
- Desarrollar actitudes favorables hacia la innovación y la mejora en la intervención didáctica de la educación física escolar.
- Propiciar el desarrollo de la capacidad para concebir y desarrollar dispositivos pedagógicos para tender a la diversidad, asentados sobre la confianza en las posibilidades de aprender de los sujetos y en la comprensión de los valores propios de cada comunidad y sector social.
- Diferenciar los modelos de clase atendiendo a los objetivos que

persigue.

- Propiciar la resignificación del sentido educativo de las prácticas corporales y motrices en distintos ambientes y contextos.
- Promover la apropiación de saberes científicos que sustentan la actuación docente en el área.
- Promover la capacidad para coordinar situaciones de enseñanza de los contenidos de la educación física, integrando el análisis de los contextos sociopolíticos, culturales y lingüísticos relacionados con las actividades corporales.
- Solucionar creativamente distintas situaciones de enseñanza y de aprendizaje como un crecimiento personal, profesional y disciplinar.
- Reflexionar sobre la toma de decisiones pedagógicas de manera autónoma y con sentido crítico.

Contenidos

Eje N° I “Educación Física como disciplina pedagógica”.

- Situarse para comprender. Fundamentos del área.
- Propósito y organización del área.
- Relación del área con los temas transversales.
- Pensar la clase de educación física desde la virtualidad.

Eje N° II “los contenidos de la educación física”

- Los contenidos de la educación física y su lógica interna. Vinculación

entre contenidos y la cultura.

- Continuidades, tensiones y rupturas en la educación física. La educación física en la lógica curricular.
- Relación entre sujetos sociales específicos y diferenciados: reflexión pedagógica.
- Los documentos curriculares específicos, el currículum de la educación física para el nivel inicial y primario.
- Núcleos de Aprendizajes Prioritarios nivel inicial. Diseños Curriculares Jurisdiccionales Nivel Inicial.
- Diseños Curriculares Jurisdiccionales Nivel Primario.

Eje N° III: “La Programación”

- Programación de la Educación Física de concreción curricular, nacional, provincial, institucional,
- Formatos curriculares. Formatos de planificación.
- Educación Física en el Nivel Inicial y Primario, caracterización de cada nivel, objetivos, contenidos, orientaciones didácticas.
- Componentes de la programación.
- Propuestas de estrategias didácticas. Estrategias de evaluación, criterios de evaluación. La temporalización, periodización.
- La práctica de la evaluación, sus vínculos con el proceso de enseñanza. La evaluación y su lectura desde la tecnología educativa. Tipos de evaluación, objetivos a evaluar, instrumentos.
- Las configuraciones de apoyo. Las barreras a la inclusión.

Eje N° IV: "Educación Física e innovación educativa"

- Educación Física e innovación. Uso de plataformas. Presentación de trabajo en plataforma.
- Los recursos materiales específicos y materiales didácticos.
- Los espacios para el área de Educación Física.
- Tipos de materiales. Construcción de materiales: sonoros, el material pequeño, el material grande.

Estrategias Metodológicas

- Exposición de los temas a tratar mediante videos proyectados y material de lectura
- Uso de plataforma virtual Google Classroom
- Uso de infografías.
- Foros de debates.
- Lectura de diferentes autores, contrastes de ideologías y pensamientos
- Trabajos de clases, propuestas de construcciones pedagógicas de microclases
- Elaboración de propuestas pedagógicas en formatos diferentes.

Sistema de evaluación y acreditación: instancias de evaluación.

Instancias de evaluación practica:

La catedra propone tres instancias de evaluación, las cuales deben ser aprobadas en su totalidad. En caso de desaprobado, podrán recuperar una sola vez cada práctico.

Instancia I: elaboración de microclases; trabajo grupal de no mas de cinco

integrantes, seleccionar un contenido de la enseñanza, desarrollar actividades vinculadas al contenido seleccionado. Recordar revisar los Diseños Curriculares Provinciales del Nivel para el que se planifica.

Instancia II: Armado de repositorio de consulta en base a los trabajos subidos por los alumnos en la plataforma.

Instancia III: producción de video educativo que deberá partir de una necesidad, problemática, intensión o necesidad de abordar, que deje una enseñanza o posible solución del planteo que se plantea. Relacionado con los algunos de los contenidos visto en el desarrollo de la cátedra.

Instancia de elaboración teórica:

Las evaluaciones teóricas se desarrollarán luego de haber finalizado cada eje que establece el programa. Serán cuatro evaluaciones escritas, de las cuales podrán recuperar una vez cada parcial teórico.

Estudiante promocional

Para acceder a la promoción el alumno deberá:

- Aprobar el 100% de las instancias evaluativas teóricas y prácticas.
- Aprobar con un puntaje de siete (7) o mas puntos cada examen parcial, al igual que el recuperatorio.
- Presentar el 100% de las actividades en la plataforma.

Estudiante Regular

Para acceder a la regularidad el alumno deberá

- Aprobar el 100% de las evaluaciones practicas
- Haber alcanzado en cada instancia de evaluación teórica un puntaje de 4 a 6,99

- Presentar el 60% o más de las actividades propuestas en la plataforma.

Estudiante Libre

- El estudiante libre será aquel que no cumpla con alguna de las condiciones anteriormente citadas como alumno regular y alumno de promoción.

Sistema de recuperatorio:

- Cada instancia de elaboración práctica tendrá su respectivo recuperatorio.
- Cada instancia de elaboración teórica tendrá su recuperatorio correspondiente.

Criterio e Instrumentos de evaluación

Los criterios definen “lo que se espera” de los estudiantes en formación docente con sentido crítico y reflexivo, plasmados en las capacidades generales y específicas que propone el programa.

- Compromiso con el espacio curricular.
- Participación activa.
- Cumplimiento de las actividades propuestas.
- Léxico adecuado
- Respeto por el compañero y docente

Instrumentos de evaluación:

- Examen oral expositivo, debate y foros.
- Examen escrito.
- Manejo del material de lectura, de la información y comunicación.

Temporalización

Eje Temático	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre
N° I	-----	-----	I.E.P. N1						
N° II				I.E.T 1	-----				
N° III						I.E.P N°2	I.E.T 2		
								I.E.T 3 I.E.P N°3	
N° IV									I.E.T N° 4

I.E.T: instancia de evaluación teórica

I.E.P: Instancia de evaluación práctica

Bibliografía:

- BLÁZQUEZ SÁNCHEZ D. *Evaluar en Educación Física*. Zaragoza, Inde.1996.
- BLAZQUEZ SANCHEZ D. *Didáctica de la Educación Física*. Barcelona. Inde.2010.
- BRACHT &VALTER, *Educación Física y aprendizaje social*. Zaragoza, 1996.
- CAMILLONI A. *La ilusión de evaluar: Algunos problemas críticos de la teoría y la práctica de la evaluación de los aprendizajes*. Conferencia dictada en laDGCyE. Mimeo. 2007.
- CONTRERAS DOMINGO J. *De estudiante a profesor. Socialización y enseñanza en las prácticas de enseñanza*. *Revista de Educación* N° 282, Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia. 2007.
- CONTRERAS JORDÁN O. *Didáctica de la Educación Física*. Zaragoza, 1998.
- DE BRANDI A. *Innovación en la Educación Física*. Universidad FASTA. 2012.
- DÍAZ LUCEA J. *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*. Zaragoza, Inde.1999.
- GÓMEZ J. *La Educación Física en el patio. Una nueva mirada*. Buenos Aires, Stadium, 2002.
- GROSSER, HERMAN, TUSKER Y ZINTL. *El movimiento deportivo*. Barcelona: Martínez Roca. 1991.
- GRUPPE, O. *Teoría Pedagógica de la Educación Física*. Madrid: INEF. 1976.
- PARLEBAS P. 2001. *Juegos, deporte y sociedad. Léxico de praxiología motriz*. Barcelona, Paidotribo. 2001.
- PEDRAZA M. *Teoría pedagógica de la actividad física: bases epistemológicas*. Gymnos. 1998.
- RENZI, G. Y FERRARI, S. *Aportes de las Ciencias de la Educación a la Educación Física*. Ponencia presentada en las Jornadas Académicas “Ciencias de la Educación, 50 años haciendo historia”,

UBA. 2008.

- REY CAO, A. Y TRIGO AZA, E. *Motricidad... ¿quién eres?* Universidad de La Coruña (Extracto). 2001.
- Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. *Los sujetos de la educación.*2012.
- N.A.P. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. 2012.
- Lineamientos curriculares. Prov. de Catamarca. 2008.
- Aportes. Revista Digital EF Deportes. España. 2007.

Observaciones -----

