

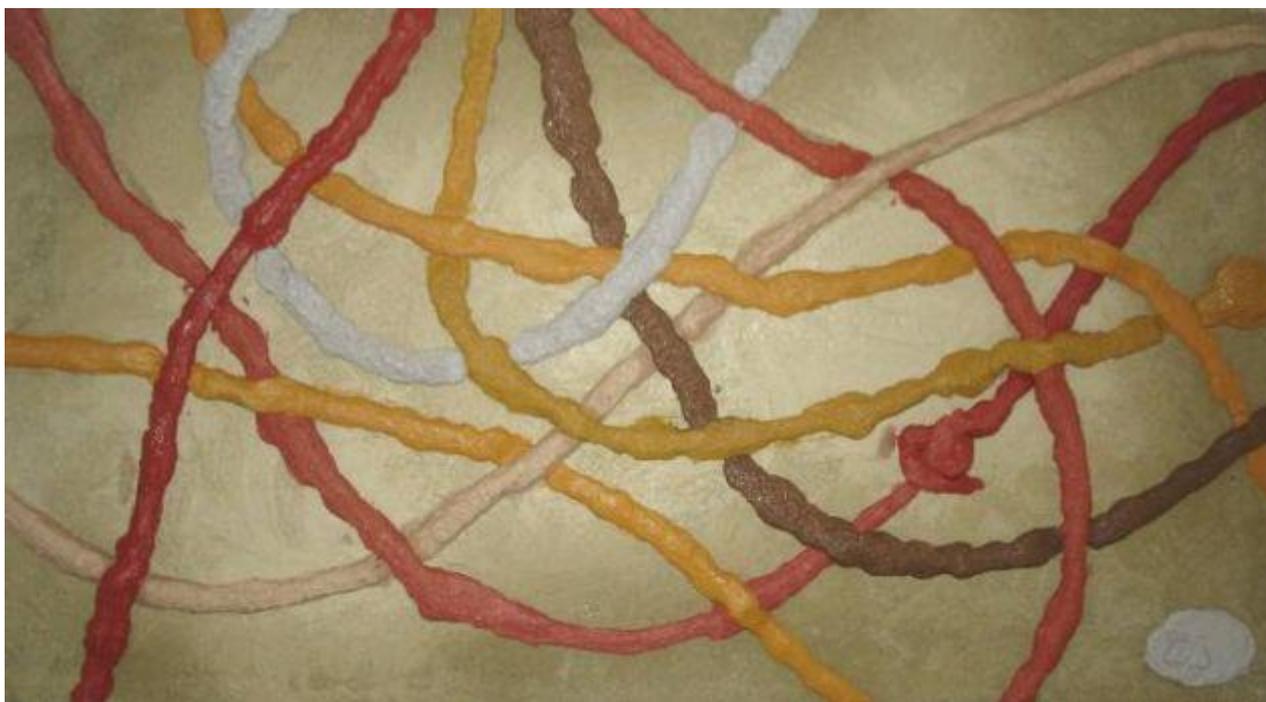


**INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA
PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA**



CARRERA: PROFESORADO DE EDUCACIÓN FÍSICA

ESPACIO CURRICULAR: PRACTICA I “Escuela y Comunidad”



AÑO: 1°

REGIMEN: ANUAL

DIVISIÓN: 1° A, B y D

CARGA HORARIA: 5 HORAS ANUALES

DOCENTE: MENDOZA RIVAS, M. GABRIELA

CONTACTO: gamendozarivas2021@gmail.com 3834-606801

CICLO LECTIVO: 2023



INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA



“¿Otra vez presentar el programa, si ya lo presenté el año pasado? ¿Cuántas veces escuchamos–nos escuchamos–decir esto? El programa es más una carga que una herramienta de trabajo, es más una obligación que una necesidad, es más un papel muerto que una agenda para la clase. ¿Podremos transformarlo en otra cosa?” (Steiman, 2008, p.19)

FUNDAMENTACIÓN

El taller de Práctica I, denominado Escuela y Comunidad se convierte en el eslabón inicial de la formación en la práctica docente, ya que promueve las primeras aproximaciones e intervenciones de carácter educativo, que se extenderán a lo largo de los cuatro años de la carrera, en instituciones escolares insertas en contextos diversos y complejos.

Desde el taller se propone crear un escenario adecuado para que los/las estudiantes puedan

reconocer la complejidad que las caracteriza como prácticas sociales condicionadas por múltiples factores, subjetivos y objetivos, que se articulan en un contexto histórico determinado. Se propone llevar a cabo un abordaje multidimensional de los contextos escolares y extraescolares en los cuales se inscriben, y la implicación de los sujetos desde sus trayectorias personales y sociales; tanto en el ámbito social como educativo.

Para ello, se brindarán a los estudiantes herramientas para el análisis del contexto desde una óptica etnográfica de investigación, llevando a cabo la reconstrucción de la biografía escolar y la reflexión constante sobre el oficio de enseñar, articulando narrativas, relatos y documentación pedagógica, reconstrucción que favorecerá en los/as docentes en formación, el reconocimiento de sentidos y saberes que inciden en la construcción de la identidad profesional y de la elección de la carrera. Las representaciones del oficio de enseñar nos permiten acercarnos a las particularidades en las que se entreteje hoy la tarea docente y preguntarnos: *¿cómo esas representaciones entran en tensión y se reconfiguran en el contexto actual?*

Asumimos que la escuela se encuentra inserta dentro de una comunidad, sensible a sus demandas y a las problemáticas actuales, y por ello se propone el análisis y la reflexión de experiencias educativas que se despliegan hacia la comunidad, vinculadas con los contextos en los cuales se inscriben y el modo en que los sujetos se implican, desde sus trayectorias personales y sociales. En esta línea, podríamos plantear los siguientes interrogantes: *¿con qué organizaciones de la comunidad establecen contacto las escuelas?*

¿Por qué y para qué se vinculan?

Para abordar la complejidad y el sentido formativo de este Taller, consideramos fundamental la posibilidad de generar instancias de articulación con las unidades curriculares que conforman los talleres de práctica docente que se encuentran en los años



INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA



superiores, como así también en el primer año de la carrera. En tal sentido, resultaría pertinente contemplar los aportes de otras disciplinas a fin de profundizar en el análisis de la realidad educativa en contexto y observar cómo se resignifica el rol docente en los distintos escenarios, como así también las representaciones construidas socialmente acerca del escenario actual, y la de los actores que configuran la comunidad educativa, en relación con las singularidades y las diferencias culturales que condicionan y enriquecen los procesos de enseñanza- aprendizaje.

CAPACIDADES GENERALES

Según el Marco Referencial de Capacidades Profesionales de la Formación Docente Inicial, las capacidades profesionales están asociadas con ciertas funciones y tareas propias de la actividad docente, en términos individuales o como parte de un equipo institucional. Las mismas no se desarrollan de modo espontáneo, sino que requieren de un largo proceso de construcción que comienza en la formación inicial y se consolida a posteriori, en el puesto de trabajo, a partir de la socialización profesional, las experiencias de formación continua y el acompañamiento de los directivos y los colegas más experimentados. Es por ello que proponemos para el presente espacio las siguientes:

- ✚ Intervenir en el escenario institucional y comunitario: Se espera que el docente en formación comprenda la necesidad de trabajar con otros, en el Instituto, las escuelas asociadas y el contexto comunitario en el cual están insertas dichas instituciones.
- ✚ Comprometerse con el propio proceso formativo: Con el fin de que los estudiantes participen sistemáticamente en procesos de evaluación de las experiencias formativas, en el instituto y en las escuelas asociadas, así como en procesos de autoevaluación de su propio desempeño, en pos de favorecer el aprendizaje autónomo y continuo.

CAPACIDADES ESPECÍFICAS

- ✚ Identificar características y necesidades del contexto de la escuela, las familias y la comunidad.
- ✚ Analizar las propuestas formativas del Instituto y las escuelas asociadas, para identificar fortalezas y debilidades.

OBJETIVOS GENERALES

Los objetivos presentan aquellos aprendizajes esperados por parte de los estudiantes, los cuales están estrechamente vinculado con los contenidos propuestos. (Steiman, 2008)

- ❖ Reconocer las prácticas docentes como prácticas situadas, que requieren de un abordaje multidimensional para su comprensión.
- ❖ Reflexionar sobre las experiencias y/o proyectos que las escuelas desarrollan en



INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA



relación con la comunidad, a partir de necesidades, problemáticas y desafíos que se les presentan.

- ❖ Reconocer la incidencia de la propia biografía escolar en los procesos de identificación profesional y en la elección de la carrera.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Desarrollar una capacidad analítica respecto de la propia biografía escolar y personal, reconociendo su incidencia en los procesos de identificación profesional.
- ❖ Asumir una actitud investigativa, apropiándose de herramientas teóricas y metodológicas pertinentes, que aporten a la implementación de intervenciones de carácter educativo en los escenarios emergentes.
- ❖ Reconocer las tramas de significados que surgen de la vinculación de la escuela con la comunidad y su re-configuración en la coyuntura actual, para comprender las diversas problemáticas que la atraviesan.

CONTENIDOS

“Los elijo, entre otras tantas razones que yo mismo desconozco y de las que no puedo dar cuenta, porque creo que pueden resultar significativos.” (Steiman, 2008)

EJE I: Acercamiento a las prácticas docentes como prácticas situadas. Hacia el reconocimiento de la complejidad.

Prácticas docentes. Dimensiones de la práctica: Personal, institucional, interpersonal, social, didáctico, valoral. Práctica docente como práctica de la enseñanza, como práctica socio-histórica. Características: complejidad, inmediatez, indeterminación.

EJE II: Las prácticas docentes en el contexto social y cultural. Pesando las relaciones escuela, familia y comunidad.

Escuelas abiertas y cerradas. Las dimensiones institucionales. Relación escuela, familia y comunidad: pactos y vínculos. La presencia de la escuela en la comunidad. Las organizaciones que llevan adelante propuestas en vinculación con la escuela. Experiencias educativas en las instituciones escolares y su proyección a la comunidad: diseño e implementación.

EJE III: Herramientas para investigar. El camino hacia la intervención

Aportes de la investigación etnográfica para la intervención educativa: observación. Aproximaciones dialógicas: la conversación. Entrevista. Registro y documentación de la



INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA



vida cotidiana. Leer y escribir acerca de las prácticas docentes. Relatos de formación, registro fotográfico y documentación pedagógica de la experiencia. Observación. Entrevistas. Diario de campo

EJE V: Trabajo de campo

Parejas pedagógicas. Aspectos formales. Cronograma de trabajo. Ingreso a la Institución. Narrativa Final.

METODOLOGÍA

“El marco metodológico explicita la secuencia didáctica por la que se ha optado al decir secuencia didáctica. Me refiero a la organización de la clase en términos de ‘actividad secuenciada a proponer’ (Steiman, 2008, p.59)

Para el desarrollo de las clases se propondrá la metodología denominada taller, entendiendo por ello a una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de algo, que se lleva a cabo conjuntamente, como un aprender haciendo en grupo “Aprender una cosa viéndola y haciéndola es algo mucho más formador, cultivador y vigorizante que aprender simplemente por comunicación verbal de ideas” (Froebel, 1826)

Se propone destinar una parte del ciclo lectivo, a la comprensión de la práctica educativa como vertebradora de la carrera de formación y de la labor escolar docente; como también al análisis de la práctica docente y sus contextos. A partir de la recuperación de historias de formación, haciendo especial énfasis en el análisis de los motivos de la elección de la carrera profesional docente, se orientará a la deconstrucción analítica y reconstrucción de experiencias educativas personales.

La otra parte del año, se orientará a las primeras aproximaciones al escenario educativo, donde los estudiantes concretarán el trabajo de campo que permitirá vincularlos a los lugares asignados para llevar a cabo el trabajo de campo.

Las clases que se llevarán a cabo durante todo el ciclo lectivo se caracterizarán por ser en un principio teóricas, donde los docentes en formación darán inicio a las lecturas de los textos propuestos en el programa y otros que puedan sugerirse a lo largo del cursado, cabe aclarar que cada lectura será guiada por el docente. En segunda instancia las lecturas habilitarán el espacio para las clases prácticas donde los docentes en formación tendrán que demostrar la apropiación del contenido trabajado en los textos a través de: reconociendo las categorías centrales de los textos, expresando con claridad las ideas principales, utilizando las mismas para interpretar y resolver diversas situaciones que tendrán como disparadores historietas, narrativas, videos, fotografías, etc.

La clase asumirá un segmento final, en donde los docentes en formación puedan dar a conocer el trabajo realizado, las conclusiones arribadas e intercambiar ideas entre ellos y el docente.

Por último, lo trabajado semana a semana se convertirá en lo que denominamos trabajos prácticos, los



INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA



cuales se orientan a preparar a los docentes en formación para el examen final, ya que los mismos permitirán identificar aquellos aspectos positivos del trabajo como así también aquellos aspectos que se deberán fortalecer, respaldados por las observaciones/sugerencias del docente. Es por ello que cada trabajo práctico podrá asumir la condición de aprobado, o desaprobado para rehacer o completar en cada caso.

Sobre los exámenes parciales están previstos al finalizar cada unidad, los mismos serán escritos e individuales, donde los docentes en formación deberán demostrar la apropiación de los contenidos propuestos.

Al finalizar el cursado, los estudiantes presentarán su carpeta de la práctica docente que se convertirá en el reflejo de lo desarrollado todo el año, para posteriormente participar en la instancia del coloquio final.

ARTICULACIÓN CON OTROS ESPACIOS

La articulación con otras áreas se llevará a cabo a través de la producción de un Proyecto socio comunitario el cual permitirá articular el Taller de Práctica I con didáctica general y juego y recreación.

El proyecto tendrá como objetivo la creación de materiales didácticos para la clase de educación física con elementos reciclados, los cuales serán producidos por los docentes en formación para luego entregarlos a la escuela asociada elegida, poniendo en juego el saber experiencial que permite este tipo de propuestas.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Desde esta propuesta adherimos a una perspectiva de evaluación denominada formativa, en palabras de Anijovich “Abonamos a esta perspectiva de la evaluación formativa entendiendo que se alinea con una concepción constructivista del aprendizaje y, consecuentemente, con modos de enseñar que ubican al estudiante en el centro del trabajo escolar en el que se propicia la indagación, el trabajo con problemas y con casos”

Los docentes en formación serán evaluados todos los días, haciendo hincapié en el proceso, por ello deberán aprobar todos los trabajos prácticos sugeridos teniendo la misma importancia que los exámenes parciales, entendiendo que la realización de los mismos es el camino previo al examen.

Estos trabajos prácticos permitirán llevar a cabo una evaluación de tipo de tipo cualitativa y continua; a través de instancias evaluativas como trabajos individuales y grupales, de reflexión, análisis, síntesis conceptuales. A su vez se evaluará la participación en las clases, el grado de compromiso con el estudio de la bibliografía y el análisis crítico de la misma; la dedicación para la construcción colectiva, aportes personales y grupales.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN



INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA



Entendiendo que la evaluación debe orientar al estudiante hacia el aprendizaje, hacia la mejora, afectándole positivamente en relación con los esfuerzos realizados y le informa de manera continua de sus progresos con las competencias que va desarrollando durante su proceso de aprendizaje y no únicamente al final. Se proponen actividades de evaluación pertinentes y contextualizadas que contribuyan a desarrollar competencias claves para educar crítica y reflexivamente a los profesionales del futuro capacitándolos como generadores de su propio conocimiento para comprender y transformar la realidad: observaciones directas, trabajos prácticos, planilla de seguimiento, informe de observación, diarios de campo, rubricas¹, carpeta de trabajos prácticos, reflexiones, mapas conceptuales, etc.

Criterios de evaluación	Indicadores
Apropiación de los conceptos trabajados.	Definición de conceptos, Uso del vocabulario técnico.
Capacidad para diferenciar entre conceptos básicos y complementarios.	Identificación de conceptos.
Posibilidad de establecer relaciones significativas integrando y transfiriendo conceptos a situaciones prácticas.	Ejemplificación, Utilización de conceptos para analizar situaciones.
Desarrollo procesual del pensamiento crítico	Diferenciación entre opiniones personales y conceptos. Fundamentación de afirmaciones con argumentos teóricos, Identificación de distintos enfoques (y/o autores)
Progresivos avances en las producciones orales y escritas.	Pertinencia de las respuestas, empleo de vocabulario específico, coherencia, cohesión.
Presentación en término y aprobación de la Carpeta de Trabajo Anual. Presentación en término, aprobación y defensa de Narrativa Final.	Creatividad, prolijidad, organización, etc.



INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA



RÚBRICA PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Niveles de desempeño Criterios	Bueno	Regular	Necesita mejorar
Apropiación de los conceptos trabajados.	El docente en formación define conceptos y utiliza el vocabulario técnico del espacio en mayor medida.	El docente en formación define conceptos y utiliza el vocabulario técnico del espacio en menor medida.	El docente en formación no logra definir conceptos, ni utilizar el vocabulario técnico del espacio.
Capacidad para diferenciar entre conceptos básicos y complementarios.	El docente en formación logra identificar los conceptos trabajados identificando los conceptos básicos y los complementarios. En mayor medida.	El docente en formación logra identificar los conceptos trabajados identificando los conceptos básicos y los complementarios. En menor medida.	El docente en formación no logra identificar los conceptos trabajados identificando los conceptos básicos y los complementarios.
Posibilidad de establecer relaciones significativas integrando y transfiriendo conceptos a situaciones prácticas.	El docente en formación utiliza ejemplos, y demuestra apropiación conceptual analizando diversas situaciones. En mayor medida.	El docente en formación utiliza ejemplos, y demuestra apropiación conceptual analizando diversas situaciones. En menor medida.	El docente en formación no utiliza ejemplos, ni demuestra apropiación conceptual analizando diversas situaciones.
Desarrollo procesual del pensamiento crítico	El docente en formación puede diferenciar entre opiniones personales y conceptos trabajados. También puede fundamentar sus afirmaciones con argumentos teóricos. En mayor medida.	El docente en formación puede diferenciar entre opiniones personales y conceptos trabajados. También puede fundamentar sus afirmaciones con argumentos teóricos. En menor medida.	El docente en formación no logra diferenciar opiniones personales y conceptos trabajados. Tampoco puede fundamentar sus afirmaciones con argumentos teóricos.
Progresivos avances en las producciones orales y escritas.	El docente en formación responde pertinentemente a lo solicitado, se expresa con el vocabulario específico y existe coherencia y cohesión en sus producciones escritas y orales. En mayor medida.	El docente en formación responde pertinentemente a lo solicitado, se expresa con el vocabulario específico y existe coherencia y cohesión en sus producciones escritas y orales. En menor medida.	El docente en formación no logra responder pertinentemente a lo solicitado, tampoco se expresa con el vocabulario específico ni existe coherencia y cohesión en sus producciones escritas y orales.
Presentación en término y aprobación de la Carpeta de Trabajo Anual.	El docente en formación presenta su carpeta de trabajo final en el tiempo establecido, la misma denota creatividad, prolijidad y organización de lo que contiene,	El docente en formación presenta su carpeta de trabajo final en el tiempo establecido, la misma denota organización de lo que contiene,	El docente en formación no logra presentar su carpeta de trabajo final.



INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA



RÚBRICA PARA LA EVALUACIÓN DE LA ENSEÑANZA

Niveles de desempeño	Bueno	Regular	Necesita mejorar
Criterios			
El docente promueve el interés de los estudiantes	El docente promueve el interés de los estudiantes por las actividades de aprendizaje propuestas y les ayuda a ser conscientes del sentido, importancia o utilidad de lo que se aprende. En mayor medida.	El docente promueve el interés de los estudiantes por las actividades de aprendizaje propuestas y les ayuda a ser conscientes del sentido, importancia o utilidad de lo que se aprende. En menor medida.	El docente no promueve el interés de los estudiantes.
El docente propone actividades de aprendizaje significativas.	El docente propone actividades de aprendizaje y establece interacciones pedagógicas que estimulan la formación creativa de ideas propias y el establecimiento de relaciones conceptuales. En mayor medida.	El docente propone actividades de aprendizaje y establece interacciones pedagógicas que estimulan la formación creativa de ideas propias y el establecimiento de relaciones conceptuales. En menor medida.	El docente no propone actividades de aprendizaje significativas.
El docente acompaña el proceso de aprendizaje de sus estudiantes.	El docente acompaña el proceso de aprendizaje de sus estudiantes, monitoreando sus avances y dificultades. En mayor medida.	El docente acompaña el proceso de aprendizaje de sus estudiantes, monitoreando sus avances y dificultades. En menor medida.	El docente no acompaña el proceso de aprendizaje de sus estudiantes.
El docente brinda retroalimentación formativa.	El docente brinda retroalimentación formativa a sus estudiantes y adecua las actividades a las necesidades identificadas. En mayor medida.	El docente brinda retroalimentación formativa a sus estudiantes y adecua las actividades a las necesidades identificadas. En menor medida.	El docente no brinda retroalimentación formativa a sus estudiantes.

CONDICIONES DE ACREDITACIÓN

De acuerdo a la reglamentación vigente de los institutos de Educación Superior Resolución Ministerial 004/17 se establece que:

Artículo 16°. - **condición de estudiante regular** para aprobar una asignatura. Para ser considerado estudiante en condición regular de una unidad curricular se requiere:

- a) **75% de presencialidad y 60% en aquellos estudiantes que trabajen y/o se encuentren en otras situaciones excepcionales que se pudieran presentar.**
- b) **Tener todas las instancias evaluativas aprobadas con cuatro (4) o más puntos.** Estas podrán ser recuperadas conforme a lo que establezca cada régimen académico institucional para las distintas carreras.

Una vez regularizada la unidad curricular, cada estudiante tiene el plazo de (7) turnos ordinarios consecutivos para rendir por examen final ante una comisión evaluadora. De no aprobar dentro de ese plazo, el estudiante queda en condición de libre o recusará la unidad curricular.



INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA



Artículo 17°. - **Condición de estudiante promocional** para aprobar la asignatura. La promoción se refiere a las condiciones de acreditación y evaluación de las unidades curriculares: el régimen de calificación, el de equivalencias y correlatividades, en base a lo estipulado en los apartados 15 y 15 del anexo II de la Res. CFE N° 72/08 del Consejo Federal de Educación.

El estudiante que haya aprobado todas las instancias evaluativas con siete (7) o más puntos y cumpla con los porcentajes de asistencia establecidos (80% mínimo), está en condiciones de promocionar la unidad curricular.

Para su acreditación deberá **aprobar conforme a lo consignado o prescripto por el docente** en el programa de desarrollo de la unidad curricular.



INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA
PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA



CRONOGRAMA

Cuatrimestre	Mes	Semanas	Clases aprox.	Actividades	Exámenes
Primer cuatrimestre	Marzo	2 semanas	2	Presentación Materia, Docente, Estudiantes Desarrollo del eje I Trabajo Práctico	
Primer cuatrimestre	Abril	4 semanas	4	Desarrollo del eje I Trabajo Práctico	Examen
Primer cuatrimestre	Mayo	3 semanas	3	Desarrollo del eje II Trabajo Práctico	
Primer cuatrimestre	Junio	3 semanas	3	Desarrollo del eje II Trabajo Práctico	Examen
Segundo Cuatrimestre	agosto	4 semanas	4	Desarrollo del eje III Trabajo Práctico	Examen
Segundo Cuatrimestre	septiembre	4 semanas	4	Desarrollo del eje IV Trabajo Práctico	Examen
Segundo Cuatrimestre	octubre	4 semanas	4	Desarrollo del eje IV Trabajo Práctico	Examen
Segundo Cuatrimestre	Noviembre	3 semanas	3	Coloquio final	

Total de clases	Margen de Faltas para la promoción	Margen de Faltas para la regularidad
22	4	5



INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA



BIBLIOGRAFÍA

EJE I

- Diker, G., y Terigi, F. (1997) la formación de maestros y profesores. Paidós
- Davini, M.C., (1995) la formación docente en cuestión: política y pedagógica. Paidós.
- Fierro C., Fotoul, B., y Rosas L. (1999) Transformando la Práctica Docente. Paidós.

EJE II

- Frigerio, G., Poggi, M., y Tiramonti G. (1993) Las instituciones educativas. Cara y ceca. Troquel.
- Krichesky, Marcelo
- Escuela y comunidad : desafíos para la inclusión educativa - 1a ed. – Buenos Aires : Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, 2006. 62 p. ; 26x18 cm.

EJE III

- González, Nelia; Zerpa, María Laura; Gutierrez, Doris; Pirela, Carmen. La investigación educativa en el hacer docente Laurus, vol. 13, núm. 23, 2007, pp. 279-309 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela.
- Maturana Moreno, Gerson A. Garzón Daza, Cecilia. La etnografía en el ámbito educativo (2015) Educación y Desarrollo Social Vol. 9 Núm. 2 Pág. 192-205
- Carmen Álvarez. La etnografía como modelo de investigación en educación. Gazeta de Antropología, 2008, 24 (1), artículo 10 · <http://hdl.handle.net/10481/6998>
- Sardi, Valeria. Vol. 2 (2017): Dossier: La escritura de las prácticas como cruce de fronteras: articulaciones entre la configuración de la identidad docente y las prácticas en contexto.
- Landín Miranda, Ma. Del Rosario, & Sánchez Trejo, Sandra Ivonne. (2019). El método biográfico-narrativo: una herramienta para la investigación educativa. Educación, 28(54), 227-242. <https://dx.doi.org/10.18800/educacion.201901.011>
- El registro fotográfico para el estudio de las prácticas de enseñanza en la universidad. De la ilustración al descubrimiento. En Revista AREA – Agenda de Reflexión en Arquitectura, Diseño y Urbanismo. N° 23. pp.147-155. Octubre 2017.