



**PROGRAMA DEL ESPACIO CURRICULAR**

**CARRERA: PROFESORADO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**ESPACIO CURRICULAR: PEDAGOGÍA.**

**CAMPO DE FORMACIÓN: GENERAL.**

**RÉGIMEN: CUATRIMESTRAL.**

**CARGA HORARIA: SEIS Hs.**

**CURSO: PRIMER AÑO**

**DIVISIÓN: B-C-D**

**DOCENTE**

**PROF. ANTONELLA BRIZUELA CASTRO.**

**COREO**

[antonellabrizuelacastro19@gmail.com](mailto:antonellabrizuelacastro19@gmail.com)

**CICLO LECTIVO**

**2023**

## **FUNDAMENTACIÓN:**

***“Allí donde hay relaciones y deseos que crean un contexto, donde se trabaja sobre las condiciones y el ambiente para crearlo, donde de eso se hace la misma educación y formación, donde se cuida que un proceso y un recorrido sean capaces de ser subjetivos como los deseos personales y que puedan compartirse con los otros, allí hay una filosofía práctica de la formación: una búsqueda de la forma propia y un proceso para dar forma a la propia actuación y a las propias acciones, una filosofía de la formAcción.”***

***Antonia de Vita.***

La presente programación docente del espacio curricular Pedagogía pretende ser una puerta a las discusiones más relevantes de la educación. En este sentido, pensada en primer año adquiere la intencionalidad en el plan de estudios de aportar los saberes que desde el inicio de la formación docente les permitirá delinear posicionamientos sobre la tarea de enseñar, es decir, interpretar, comprender y posteriormente intervenir en los escenarios educativos.

La pedagogía se constituye como un campo disciplinar complejo que adquiere un doble carácter, primeramente como campo teórico que se configura entre los siglos XVI Y XIX periodo en el que se irán ordenando no sin conflicto las discusiones y respuestas de para qué y por qué educar, cómo y que saberes transmitir y quienes están legitimados a hacerlo y segundo, se constituye como práctica social, desde la que se asume su no-neutralidad frente a la práctica educativa y los discursos que se construyen sobre ella.

Es por ello, que desde este espacio formativo se pretende ofrecer herramientas teórico-prácticas a los estudiantes del profesorado de educación física que les permitan fortalecer capacidades de análisis, pensamiento crítico-reflexivo comprometido con su futura profesión, aspecto necesario para entender la complejidad de las sociedades actuales y el papel de la educación en la misma.

En definitiva, y recuperando a Nicastro se trata de “mirar” lo educativo en el entramado con otros contextos, por lo cual, es preciso ir en busca de una pedagogía crítica que analiza la educación como objeto en pos de transformarla y contribuir a la emancipación.

Siguiendo esta lógica, la propuesta está pensada en examinar las diferentes teorías pedagógicas como instrumentos relevante para leer y entender el presente educativo, esto será posible a partir del tratamiento del contenido en ejes temáticos que se desarrollarán en clave pedagógica; cuya lectura de la realidad escolar actual y su coyuntura social serán los insumos para la formación de una actitud investigativa propia de la tarea de educar.

En definitiva, se habilitarán espacios para el dialogo, la producción colectiva de saberes en pos del desarrollo de una pedagogía crítica que reflexiona, analiza, cuestiona y asume con claridad la dirección de sus acciones.

De esta manera, se entiende a la pedagogía como espacio propicio para la construcción de subjetividades “rebeldes”, apasionadas y comprometidas. Estas subjetividades solo pueden ser en palabras de Rigal construidas en la escuela y en espacios educativos democráticos de encuentro, debate y negociación para el bien común.

### **OBJETIVOS:**

- ✓ Comprender la complejidad del fenómeno educacional y sus niveles de análisis a partir de una perspectiva contextual.
- ✓ Fortalecer una actitud de compromiso frente a la propia formación docente.
- ✓ Adquirir herramientas de lectura de la coyuntura escolar en clave pedagógica.

En este sentido, cabe recalcar que contribuirá al desarrollo de las siguientes **capacidades** para la formación docente inicial:

### **GENERALES:**

- ✓ Actuar de acuerdo con las características y diversos modos de aprender de los estudiantes.
- ✓ Intervenir en el escenario institucional y comunitario.

### **ESPECÍFICAS:**

- ✓ Tomar decisiones pedagógicas que reconozcan y respeten la diversidad.
- ✓ Identificar las características y necesidades del contexto de la escuela, las familias y la comunidad.

## **CONTENIDOS:**

### **EJE TEMÁTICO Nº 1: PEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN.**

Pedagogía: disciplina y objeto de estudio. Educación, como fenómeno inherente a la humanidad. Definición de educación: Por qué, para qué de educar.

Educabilidad: Definición, discusiones y posturas respecto a la educabilidad. Posibilidades de aprendizaje.

Saberes pedagógicos y educación física: Matriz disciplinar, matriz deportiva y lúdica. El rol de la educación física en la formación de subjetividad y las limitaciones de una matriz disciplinar.

#### **Bibliografía:**

AISENSTEIN, Ángela (2016) "Perspectivas, actores y prácticas en la historia de la Educación Física en Argentina. Alcances, limitaciones de una matriz disciplinar. En Pensando la Educación Física como área de conocimiento.

DOCUMENTO DE CÁTEDRA: LA PEDAGOGIA, SU CONSTRUCCIÓN DISCIPLINAR. BRIZUELA CASTRO, ANTONELLA.

Documento del Ministerio de Educación, Ciencia y tecnología de la Nación. "Los sujetos y sus posibilidades de aprendizaje, una discusión básica y central: ¿Qué entendemos por educabilidad?

GVIRTZ, Silvina y otros. Cap. 1: "De qué hablamos cuando hablamos de educación" En: La educación, de ayer, hoy y mañana. El ABC de la pedagogía Buenos Aires. Aique.

STRAMIELLO, Clara Inés. "Educabilidad". Proyecto: Diccionario del pensamiento alternativo II. UCA- UNLA.

#### **Videos de apoyo:**

Baquero, Eduardo. Educabilidad: <https://www.youtube.com/watch?v=Yd3Zi3S1IbE>

Canal Encuentro: Historia de la Educación Física: <https://www.youtube.com/watch?v=grQzu9J5Wto&t=927s>

### **EJE TEMÁTICO Nº 2: CORRIENTES PEDAGÓGICAS.**

El surgimiento del pensamiento pedagógico moderno. Escuela tradicional. Escuela Nueva. La escuela del desarrollo integrador. Pensamiento pedagógico liberador.

#### **Bibliografía:**

FREIRE, PAULO (2011) "La educación como práctica de la libertad" Siglo XXI.

GADOTTI, Moacir. (2006) "El pensamiento pedagógico moderno" En Historia de las ideas pedagógicas. Siglo XXI.

ORTIZ OCAÑA, Alex (2013) "Modelos pedagógicos y teorías de aprendizaje" Edic. U

PINEAU, Pablo. ¿Por qué triunfo la escuela:

<https://www.youtube.com/watch?v=54rDw8tk4M4&t=16s>

PINEAU, Pablo. “¿Por qué triunfo la escuela? o la modernidad dijo: “Esto es educación, y la escuela respondió: yo me ocupo.

### **EJE TEMÁTICO Nº 3: DISCUSIONES ACTUALES SOBRE EDUCACIÓN.**

Aprender: pensar se parece a hacer un armario. El docente como artesano. Emociones: Cuidar y enseñar. Dos hipótesis sobre lo nuevo y lo tradicional, pedagogía entre paréntesis. Autoridad pedagógica: Escuelas del Siglo XIX, maestros XX y alumnos del siglo XXI.

#### **Bibliografía:**

BRAILOVSKY, Daniel (2019) “Pedagogía entre paréntesis” Centro de Publicaciones educativas y material didáctico.

LARROSA, Jorge (2020) “El profesor artesano: materiales para conversar sobre el oficio” Centro de Publicaciones educativas y material didáctico.

SANCHEZ RIVAS, Enrique (2016) “Pedagogía vía twitter” Editorial Kolima.

### **ENCUADRE METODOLÓGICO- DIDÁCTICO:**

La propuesta de trabajo se sustenta en el enfoque de Aprendizaje basado en problemas. En este sentido, este enfoque es el propicio para la formación docente en vistas a los desafíos y problemas de las sociedades del conocimiento.

En tal sentido, se pretende ofrecer herramientas para enfrentar la incertidumbre de los tiempos actuales, mediante la formación de habilidades intelectuales para la construcción y utilización del conocimiento, como de la resolución de problemas.

El aprendizaje basado en problemas es un enfoque de enseñanza y aprendizaje con base constructivista que se caracteriza por el trabajo en equipo y el uso de problemas de la realidad como contexto. El ABP enfatiza la investigación que ocurre cuando los estudiantes se preguntan qué se necesita para comprender, solucionar y mejorar una situación particular.

De esta manera, y siguiendo los postulados de este enfoque la propuesta pretende que cada eje temático recupere la realidad educativa a partir de preguntas problematizadoras que serán desafíos cognitivos para entender la importancia de la pedagogía en la formación docente, recuperando los sentidos más profundos de la educación.

A su vez, conformarán equipos de trabajo para resolver los trabajos prácticos y evaluaciones en vistas a respetar el enfoque de la cátedra y el fortalecimiento de una formación basada en la construcción común y colectiva sobre la tarea de educar.

Siguiendo esta lógica, se propiciarán situaciones didácticas centradas en el análisis, la observación, la reflexión y la confrontación de argumentos, cuestionando las maneras establecidas de pensarse y actuar en los ámbitos educativos, para lo cual, el desafío es estimular la construcción de una perspectiva histórica y sistemática de la Pedagogía.

De tal modo, los ejes temáticos estarán estructurados de manera tal, que los estudiantes construyan una mirada de la práctica desde lecturas colectivas de los textos, actividades de resolución y debates en torno a los postulados bibliográficos.

### **SISTEMA DE EVALUACION:**

Desde esta propuesta se entiende a la evaluación desde el enfoque de la evaluación formativa, la cual enfatiza el uso de la evaluación como un proceso de apoyo a la metacognición de los estudiantes. Asimismo, la evaluación formativa ofrece información actualizada a docentes y estudiantes sobre cómo se está llevando el proceso, a partir de la retroalimentación permanente.

Cada instancia de trabajo, estará acompañada de instancias de retroalimentación en vistas a que los estudiantes reflexionen sobre sus aprendizajes, compartiendo un clima no punitivo, sino de respeto y aceptación de que los errores son parte del aprendizaje.

En este sentido, la evaluación es entendida como práctica, recalando la valoración no solo la asimilación de categorías conceptuales, sino que es menester reconocer la activación de ciertas habilidades con el saber, esto quiere decir, que los y las estudiantes son quienes deciden cómo intervienen las nociones conceptuales en esa activación y será probable que se configuren totalidades más que nociones aisladas.

# INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA

## INSTANCIAS EVALUATIVAS:

- ✓ Actividades de desarrollo en la clase: Todas las clases tendrán instancias de trabajo grupal con la bibliografía que posibilitarán la lectura consciente de los estudiantes, el debate reflexivo y la postulación de puntos de vista. La participación en estas actividades es obligatoria y adquiere calificación cualitativa.
- ✓ Trabajos prácticos: Cada eje temático constará de un Trabajo Práctico Integrador de presentación obligatoria, en el cual los estudiantes de manera grupal y/o individual darán cuenta de lo trabajado en base a consignas específicas. Estos trabajos tendrán calificación cualitativa y cuantitativa.
- ✓ Dos instancias parciales y un coloquio final: Instancias teóricas- prácticas definitorias de la condición del estudiante. Tendrán calificación cualitativa y cuantitativa.

<u>Criterios de evaluación</u>	<u>Indicadores</u>
✓ Participación activa en las distintas instancias de trabajo del cursado.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Presentación de las actividades solicitadas en tiempo y forma.</li><li>- Exposición de lo trabajado en las instancias de cierre de actividades.</li><li>- Lectura activa de la bibliografía.</li></ul>
✓ Aprehensión y sistematización de los contenidos de la cátedra.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utiliza lenguaje técnico.</li><li>- Relaciona autores y experiencias pedagógicas.</li><li>- Postula puntos de vistas acordes al tema tratado.</li></ul>
✓ Comunicación asertiva de las ideas.	<ul style="list-style-type: none"><li>-Ejemplifica.</li><li>- Analiza casos utilizando saberes.</li><li>- Explica de modo claro y comprensivo.</li></ul>
✓ Asistencia y compromiso con el equipo de trabajo conformado.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se muestra interesado a la división de tareas con su grupo de trabajo.</li><li>- Expone lo trabajado y las decisiones asumidas por</li></ul>



	todos los integrantes.
<p>✓ Interpretación de situaciones de la práctica docente haciendo intervenir marcos teóricos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza conceptualizaciones bibliográficas para comparar experiencias de sus recorridos en las instituciones educativas.</li> <li>- Expresa ideas creativas para trabajar contenidos de educación física basados en los supuestos de las corrientes pedagógicas.</li> </ul>

### RÚBRICA PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Niveles de desempeño Criterios	Bueno	Regular	Necesita mejorar
Participación activa en las distintas instancias de trabajo del cursado.	El docente en formación participa de todas las actividades de trabajo del cursado.	El docente en formación participa de algunas de las actividades de trabajo del cursado.	El docente en formación no participa de las actividades de trabajo del cursado.
Aprehensión y sistematización de los contenidos de la cátedra	El docente en formación logra identificar los conceptos relevantes y establece articulaciones pertinentes entre autores y temas.	El docente en formación logra identificar algunos conceptos relevantes y establece articulaciones correctas entre autores y temas.	El docente en formación no logra identificar ni establece articulaciones pertinentes entre autores y temas.
Comunicación asertiva de las ideas.	El docente en formación utiliza en su comunicación de ideas ejemplos, y demuestra apropiación conceptual analizando diversas situaciones. En mayor medida.	El docente en formación utiliza en su comunicación ejemplos, y demuestra apropiación conceptual analizando diversas situaciones. En menor medida.	El docente en formación no utiliza en su comunicación ejemplos, ni demuestra apropiación conceptual analizando diversas situaciones.
Asistencia y compromiso con el equipo de trabajo	El docente en formación trabaja de manera activa en mayor medida,	El docente en formación trabaja de manera activa, en menor medida estableciendo	El docente en formación no logra establecer acuerdos con su



conformado.	estableciendo tareas y funciones compartidas con su grupo de compañero/as.	tareas y funciones compartidas con su grupo de compañero/as.	grupo de compañeros/as.
Interpretación de situaciones de la práctica docente haciendo intervenir marcos teóricos.	El docente en formación responde pertinentemente a lo solicitado, se expresa con el vocabulario específico, relaciona los temas y saberes con las propuestas de enseñanza de la educación física.	El docente en formación responde de manera correcta a lo solicitado, se expresa con el vocabulario específico y establece solo algunas relaciones pertinentes entre los temas y saberes con propuestas de enseñanza de la educación física.	El docente en formación no logra responder pertinentemente a lo solicitado, tampoco se expresa con el vocabulario específico y no establece relaciones pertinentes entre los saberes y temas con propuestas de enseñanza de la educación física.

### RÚBRICA PARA LA EVALUACIÓN DE LA ENSEÑANZA

Niveles de desempeño / Criterios	Bueno	Regular	Necesita mejorar
El docente promueve el interés de los estudiantes	El docente promueve el interés de los estudiantes por las actividades de aprendizaje propuestas y les ayuda a ser conscientes del sentido, importancia o utilidad de lo que se aprende. En mayor medida.	El docente promueve el interés de los estudiantes por las actividades de aprendizaje propuestas y les ayuda a ser conscientes del sentido, importancia o utilidad de lo que se aprende. En menor medida.	El docente no promueve el interés de los estudiantes.
El docente propone actividades de aprendizaje significativas.	El docente propone actividades de aprendizaje y establece interacciones pedagógicas que estimulan la formación creativa de ideas propias y el establecimiento de relaciones conceptuales. En mayor medida.	El docente propone actividades de aprendizaje y establece interacciones pedagógicas que estimulan la formación creativa de ideas propias y el establecimiento de relaciones conceptuales. En menor medida.	El docente no propone actividades de aprendizaje significativas.
El docente acompaña el proceso de aprendizaje de sus estudiantes.	El docente acompaña el proceso de aprendizaje de sus estudiantes,	El docente acompaña el proceso de aprendizaje de sus estudiantes,	El docente no acompaña el proceso de aprendizaje de sus



	monitoreando sus avances y dificultades. En mayor medida.	monitoreando sus avances y dificultades. En menor medida.	estudiantes.
El docente brinda retroalimentación formativa.	El docente brinda retroalimentación formativa a sus estudiantes y adecua las actividades a las necesidades identificadas. En mayor medida.	El docente brinda retroalimentación formativa a sus estudiantes y adecua las actividades a las necesidades identificadas. En menor medida.	El docente no brinda retroalimentación formativa a sus estudiantes.
El docente es asertivo en la presentación de los contenidos, su profundización y en las propuestas de actividades.	El docente es asertivo en la presentación de los contenidos, su profundización y en las propuestas de actividades. En mayor medida.	El docente es asertivo en la presentación de los contenidos, su profundización y en las propuestas de actividades. En menor medida.	El docente no es asertivo en la presentación de los contenidos, su profundización y en las propuestas de actividades.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA CÁTEDRA:**

- ✓ Participación activa en las distintas instancias de trabajo del cursado.
- ✓ Aprehensión y sistematización de los contenidos de la cátedra.
- ✓ Comunicación asertiva de las ideas.
- ✓ Asistencia y compromiso con el equipo de trabajo conformado.
- ✓ Interpretación de situaciones de la práctica docente haciendo intervenir marcos teóricos.

### **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**

Rúbricas: Es un recurso para el aprendizaje ya que permite al estudiante reflexionar sobre la retroalimentación proporcionada, comprobar sus progresos, identificando fortalezas y debilidades.

### **RÉGIMEN DE ACREDITACIÓN DE LA CÁTEDRA:**

La cátedra se ajustará al Reglamento 004/17 Para las Instancias Evaluativas, se utilizará un sistema de calificación decimal de 1 (uno) a 10 (diez).

- ✓ ESTUDIANTE PROMOCIONAL: Para acceder a la promoción el alumno deberá: Aprobar el 100 % de las instancias evaluativas con un puntaje de siete (7) o más puntos, deberá ostentar el 75% de la asistencia a clases



presenciales y solo podrá recuperar una instancia de evaluación siempre que la misma tenga como resultado una nota menor a 7 y mayor que 4.

- ✓ **ESTUDIANTE REGULAR:** Para acceder a la regularización el estudiante deberá: Aprobar los trabajos prácticos obligatorios, las dos instancias parciales con calificación 4 (cuatro) y/o menor a 7. Deberá ostentar el 75% de la asistencia a clases presenciales y podrá recuperar todas las instancias evaluativas. Asimismo, queda exceptuado de la instancia de coloquio final.
- ✓ **ESTUDIANTE LIBRE:** Condición que se alcanza por elección y/o por la no aprobación de las instancias evaluativas y sus respectivos recuperatorios. Asimismo, será requisito previo a la instancia de examen final, la presentación y aprobación de un ensayo (introducción, desarrollo y cierre). El estudiante deberá comunicarse con el docente, un mes previo a las fechas de examen para la asignación del tema para dicho examen. Dicho ensayo, deberá ser presentado dos semanas previas al examen para su corrección, habilitando su aprobación la instancia de examen oral.

**SISTEMA DE RECUPERATORIO:** - Cada instancia de evaluación tendrá su respectivo recuperatorio, los cuales están supeditados al calendario anual.

### **ARTICULACIÓN:**

La cátedra propone una articulación vertical: Institución Educativa y sistema educativo a partir de las problematizaciones teóricas de los ejes temáticos y discusiones pedagógicas referidas a la constitución del sistema educativo y las instituciones educativas.

Articulación horizontal: Enseñanza, aprendizaje y las prácticas docentes partir tópicos generativos en torno a qué es, por qué y para qué educar, las cuales serán retomadas en estos espacios curriculares.



### **PRODUCCIÓN DE CÁTEDRA:**

En vistas a construir miradas y hacer diversos sobre el saber pedagógico, se pretende que finalizado el cursado de los tres ejes temáticos, los estudiantes puedan construir y comunicar una postura propia frente a la tarea de educar. Esto, lo harán mediante la narración de la experiencia. La misma, a su vez, será instancia de coloquio final, accediendo a la promoción del espacio curricular.

Esta experiencia consiste en el diseño y desarrollo de una propuesta educativa de educación física a desarrollarse en un centro de desarrollo infantil (CASA CUNA) y su posterior, sistematización en una narración pedagógica de la experiencia.

### **CRONOGRAMA:**

<b><u>EJE TEMÁTICO N° 1</u></b>	<b><u>EJE TEMÁTICO N°2</u></b>	<b><u>EJE TEMÁTICO N°3</u></b>
<b>MARZO- ABRIL</b>	<b>ABRIL- MAYO</b>	<b>JUNIO-JULIO</b>
<u>TRABAJO PRÁCTICO N°1:</u> Segunda semana de abril. <u>PARCIAL N° 1:</u> Tercera semana de abril.	<u>TRABAJO PRÁCTICO N°2:</u> Primera semana de Mayo. <u>Parcial N°2:</u> Fines de Mayo.	<u>TRABAJO PRÁCTICO N°3:</u> <u>Segunda semana de junio.</u> <u>COLOQUI FINAL:</u> Fines de Junio. (Producción de cátedra, narración y socialización de la experiencia pedagógica)

### **BIBLIOGRAFIA:**

AISENSTEIN, Ángela (2016) "Perspectivas, actores y prácticas en la historia de la Educación Física en Argentina. Alcances, limitaciones de una matriz disciplinar. En Pensando la Educación Física como área de conocimiento.

BRAILOVSKY, Daniel (2019) "Pedagogía entre paréntesis" Centro de Publicaciones educativas y material didáctico.

DOCUMENTO DE CÁTEDRA: LA PEDAGOGIA, SU CONSTRUCCIÓN DISCIPLINAR. BRIZUELA CASTRO, ANTONELLA.

Documento del Ministerio de Educación, Ciencia y tecnología de la Nación.

"Los sujetos y sus posibilidades de aprendizaje, una discusión básica y central:



¿Qué entendemos por educabilidad?

FREIRE, PAULO (2011) “La educación como práctica de la libertad” Siglo XXI.

GADOTTI, Moacir. (2006) “El pensamiento pedagógico moderno” En Historia de las ideas pedagógicas. Siglo XXI.

GVIRTZ, Silvina y otros. Cap. 1: “De qué hablamos cuando hablamos de educación” En: La educación, de ayer, hoy y mañana. El ABC de la pedagogía Buenos Aires. Aique.

LARROSA, Jorge (2020) “El profesor artesano: materiales para conversar sobre el oficio” Centro de Publicaciones educativas y material didáctico.

ORTIZ OCAÑA, Alexander (2013) “Modelos pedagógicos y teorías de aprendizaje” Ediciones de la U.

PINEAU, Pablo. “¿Por qué triunfo la escuela? o la modernidad dijo: “Esto es educación, y la escuela respondió: yo me ocupo.

SANCHEZ RIVAS, Enrique (2016) “Pedagogía vía twitter” Editorial Kolima.

STRAMIELLO, Clara Inés. “Educabilidad”. Proyecto: Diccionario del pensamiento alternativo II. UCA- UNLA.