



**INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA**

**TEORÍA Y EPISTEMOLOGÍA  
DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

**TIEMPO DE CURSADO: ANUAL**

**CARGA HORARIA: 3 HS.**

**CURSO Y SECCIÓN: TERCERO B**

**DOCENTE: ESP. MÓNICA SALAS**

**CICLO LECTIVO 2023**



## **FUNDAMENTACIÓN:**

La formación de la y el profesor de EDUCACIÓN FÍSICA, requiere más allá del conocimiento disciplinar propio del espacio, de una instancia de profunda reflexión. Y que la misma lo lleve a transitar variados momentos, haciendo uso de la revisión y puesta en práctica de saberes y conocimientos problematizándolos a luz de la realidad actual.

En este sentido los procesos de indagación e investigación que podemos llevar a cabo, permitirán a los futuros docentes analizar las trayectorias atravesadas por el espacio curricular en cuestión. Por ello el espacio, hará uso de la reflexión epistemológica y teórica, desarrollándose estas desde un estatuto propio y de forma curricular independiente.

En el recorrido que planteamos el sujeto de conocimiento transitara momentos teóricos y empíricos, desde una mirada constructiva y cotejando a través de situaciones problemáticas.

Asimismo, problematizar situaciones permite activar variados recursos, arribando a esquemas de respuestas que permitan el abordaje de una situación. Ciertamente la educación física actual desde diversos enfoques necesita problematizar diversas situaciones, desde una mirada integral, diversa e inclusiva.

La Teoría de la Educación Física puede ir constituyéndose en el tramado de los aportes de las diferentes perspectivas científicas, filosóficas y políticas, de cara a irengrosando los argumentos que sostienen unas prácticas pedagógicas corporales y motrices adecuadas a las necesidades, posibilidades y deseos de las personas en este nuevo siglo. Se trata de lograr una formación teórica y formación en teorías, aportando sistemas teóricos y procesos de teorización.

En este recorrido podemos decir que la concepción de la Educación Física no ha sido la misma según la etapa histórica, social o cultural en que se ha desarrollado. Por ello, una de las misiones de la epistemología de la educación física es el estudio



y análisis de las distintas concepciones en su paso por la historia, todo ello con el fin de llegar a una conclusión válida que fundamente la significación global de la educación física en la sociedad actual.

En este sentido y es importante aclarar que la teoría, ha sido entendida como un conjunto poco significativo de informaciones acumulativas, por lo cual se ha limitado la potencialidad de influir en las prácticas. Por el contrario, la práctica en la formación se la ha relacionado con la transmisión de recetas para la actuación.

En realidad, las recetas son el instrumento más “puramente teórico” al ser enseñadas sin el ejercicio reflexivo de la contextualización, es decir, sin teorización. En una primera aproximación, se podría caracterizar a las teorías como las ideas que participan en las prácticas, pues toda práctica contiene ideas. Si la práctica es el conjunto de acciones (o intervenciones) que los sujetos realizan en su vida social, las teorías animan, justifican, explican, motivan, distinguen, describen, esas prácticas. Esas ideas no siempre son conscientes, elaboradas, sistemáticas, reflexionadas o científicas.

Asimismo y desde el análisis de los procesos educativos, revisaremos:

- A los procedimientos para actuar (ideas técnicas).
- A las opciones que orientan los "pos de intervención" (ideas ético- políticas).
- A los conocimientos acerca de los procesos, causas y consecuencias trascendentes de las prácticas (ideas socio históricas).

Se propone un abordaje de esta complejidad articulando los diferentes discursos o perspectivas reflexivas que caracterizan la tarea del profesor y la profesora de Educación Física y formando efectivamente para continuar con este modo de ejercicio profesional.



## **CAPACIDADES**

### **CAPACIDAD GENERAL**

Intervenir en la dinámica grupal y organizar el trabajo escolar.

### **CAPACIDADES ESPECÍFICAS**

1. Identificar las características de constitución y funcionamiento de los grupos y tomar decisiones en función de estas.

2. Dominar y utilizar un repertorio de técnicas para favorecer la consolidación de los grupos de aprendizaje.

Planificar y desarrollar la enseñanza de las habilidades necesarias para vincularse responsablemente con los otros y para trabajar en forma colaborativa.

3. Generar un clima favorable a la convivencia y el aprendizaje, en la institución, en las aulas, y en espacios virtuales de aprendizaje.

4. Promover la formulación de preguntas, la expresión de ideas y el intercambio de puntos de vista.

### **CAPACIDAD GENERAL**

Intervenir en el escenario institucional y comunitario

### **CAPACIDADES ESPECÍFICAS**

Identificar características y necesidades del contexto de la escuela, las familias y la comunidad.



6. Diseñar e implementar experiencias de aprendizaje que recuperen las características culturales y el conocimiento de las familias y la comunidad.
7. Desarrollar estrategias de comunicación variadas con las familias, con diferentes propósitos.
8. Utilizar educativamente los diversos recursos comunitarios y sociales.
9. Trabajar en equipo para acordar criterios sobre el diseño, implementación y evaluación de las propuestas de enseñanza, así como para elaborar proyectos interdisciplinarios.
10. Participar en la vida institucional.

## **OBJETIVOS GENERALES**

Formar profesionales reflexivos, críticos, autónomos, capaces de sostener un modo de trabajo colectivo y colaborativo.

Reflexionar con sentido crítico los distintos modelos pedagógicos que ha atravesado a la Educación Física.

Comprender y reflexionar sobre las categorías teóricas y las conceptualizaciones presentes en las prácticas en articulación con los procesos identitarios docentes, construidos en la dialógica teoría - práctica.

Reconocer el valor del desarrollo teórico en la Educación Física y su carácter paradigmático a través de la revisión de documentos.

Analizar los contenidos de esta práctica de naturaleza pedagógica y didáctica con un sentido crítico e histórico.



## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Construir un espacio de lectura, intercambio y análisis crítico en relación a las producciones teóricas del campo de la educación física.

Identificar a la Educación Física como una práctica social y, como tal, analizable desde la perspectiva hermenéutica propia de las ciencias sociales.

Identificar las líneas de desarrollo teórico de la disciplina.

Aportar herramientas para la contribución del proceso formativo como profesionales con el fin de acercar elementos para el posicionamiento encarnado, más allá de la reproducción y más acá de la praxis emancipatoria.

## CONTENIDOS

**EJE TEMÁTICO 1:** La ontología como punto de partida, aproximación conceptual. La Educación Física como problema, ontológico: ¿a qué llamamos Educación Física?. Los rasgos principales de su identidad. Conocimiento y abordaje. Trayecto histórico. Condiciones concretas que han producido la Educación Física. Elementos históricos de la identidad del campo y sus protagonistas.



**EJE TEMÁTICO 2:** la Educación Física como problema genealógico: ¿qué discursos, qué prácticas, qué representaciones han constituido el contenido y el sentido de la Educación Física? Problema epistemológico: disciplina de enseñanza. El objeto de conocimiento que se enseña y se aprende en la Educación Física.

**EJE TEMÁTICO 3:** la Educación Física como problema socio antropológico. Significados de la Educación Física, su contenido y su práctica. Significados y valores ligados al cuerpo que se juegan en la/s cultura/s. Relaciones que se establecen entre los procesos socializadores y las propuestas curriculares. Las escuelas gimnásticas, precursores.

**EJE TEMÁTICO 4:** la Educación Física como problema, político. Los significados de las prácticas de intervención sobre la vida pública y las influencias entre las personas. La Educación Física como problema pedagógico. Operativización de toda reflexión en el marco del terreno de la enseñanza.

**EJE TEMÁTICO 5:** aprendizaje motor: concepto. Modelos de aprendizaje motor. Desarrollo motor, concepto, fases.

## ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El espacio hará uso de variados dispositivos metodológicos, con la intención de incluir a todos los estudiantes, brindándoles diversas herramientas que acompañen su aprendizaje. En ese sentido los dispositivos serán:

1. Clases expositivas interactivas con distintos recursos didácticos.
2. Trabajos en grupo, que fomenten la lectura, el análisis y socialización de textos.
3. Análisis de imágenes, videos y fotos.
4. Selección de fragmentos de películas que abordan la complejidad del espacio.
5. Estudios individuales y grupales de documentos.



6. Producciones metacognitivas.
7. Utilización de aplicaciones (geneally, canva, entre otros).

## **SISTEMA DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

### **CONDICIÓN DEL ESTUDIANTE**

#### **ESTUDIANTE PROMOCIONAL:**

Para acceder a la promoción el alumno deberá: - Aprobar el 100 % de las instancias evaluativas. - Aprobar instancia de elaboración. Con un puntaje de siete (7) o más puntos cada examen parcial. Recuperatorio de la instancia: con un puntaje de siete o más. - Participar activamente de los proyectos de extensión. - Se conecta al menos una vez por semana, a través de todas las vías ofrecidas, a saber: plataforma, wasap, correo electrónico, llamada telefónica, entre otros. Asistencia a clase de un 90 %.

#### **ESTUDIANTE REGULAR:**

Para acceder a la regularización el estudiante deberá: - Aprobar el 100 % de las instancias de elaboración práctica. - Participar activamente de los proyectos de extensión. - Haber alcanzado en cada instancia de elaboración teórica la nota entre 4 (cuatro) a 6.99 puntos (seis con noventa y novecientos). Por lo tanto, la nota FINAL de cátedra será de entre 4 (cuatro) a 6.99 puntos (seis con noventa y nueve centésimos). - Se conecta al menos una vez por semana, a través de todas las vías ofrecidas, a saber: plataforma, wasap, correo electrónico, llamada telefónica, entre otros. Asistencia a clase de un 80 %.

#### **ESTUDIANTE LIBRE:**

El estudiante en calidad de libre, será aquel que NO alcance en cada instancia de elaboración teórica la nota entre 4 (cuatro) a 6.99 puntos (seis con noventa y nueve centésimos). Por lo tanto, la nota FINAL de cátedra será de entre 4 (cuatro) a 6.99



puntos (seis con noventa y nueve centésimos). - En cuanto a las instancias de elaboración práctica, NO apruebe el 100 % de los trabajos. - No se conecta al menos una vez por semana, a través de todas las vías ofrecidas, a saber: plataforma, wasap, correo electrónico, llamada telefónica, entre otros. Asistencia a clases de 60 %.

### SISTEMA DE RECUPERATORIO:

Cada instancia de elaboración práctica tendrá su respectivo recuperatorio, los cuales están supeditados al calendario propuesto por la Institución. - Cada instancia de elaboración teórica tendrá su respectivo recuperatorio, los cuales están supeditados al calendario propuesto por la Institución.

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Los presentes instrumentos tienen la finalidad de acompañar a los alumnos en su trayectoria, donde construirán los aprendizajes de acuerdo a la propuesta pedagógica expuesta:

- Examen oral (de tipo expositivo, debate y contraste de conocimiento). Seguimiento online.
- Examen escrito, a través de formularios diseñados para tal fin.

### CRITERIO DE EVALUACIÓN

INDICADOR / CRITERIO	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	INSUFICIENTE
Se posiciona críticamente sobre los diversos ejes transitados en la cátedra.	Puede posicionarse críticamente, expresando ideas, conceptos y aportes con sustento teórico y práctico.	Puede posicionarse críticamente, expresando ideas, conceptos y aportes con sustento teórico y práctico, siendo capaz de mejorar	Puede posicionarse críticamente, expresando ideas, conceptos y aportes con sustento teórico y práctico, necesitando mejorar dichos	Presenta dificultades para posicionarse críticamente, expresando ideas, conceptos y aportes con sustento teórico y práctico.	No puede posicionarse críticamente, expresando ideas, conceptos y aportes con sustento teórico y práctico.



		dichos trayectos.	trayectos.		
Reconoce e incorpora saberes vinculados al abordaje histórico de la Educación Física.	Lee, debate y criteriza sobre los documentos, estableciendo líneas de abordaje y acción.	Lee, debate y criteriza sobre los documentos, estableciendo líneas de abordaje y acción pudiendo incorporar otros.	Lee, debate y criteriza sobre los documentos, estableciendo líneas de abordaje y acción, necesitando incorporar otros.	Presenta dificultades leer, debatir y criterizar sobre los documentos, estableciendo líneas de abordaje y acción.	No lee, debate y criteriza sobre los documentos, estableciendo líneas de abordaje y acción.
Reconoce y distingue saberes vinculados a las diversas teorías que aborda la cátedra.	Incorpora nociones para abordar las diversas teorías y sus incumbencias en ámbitos escolares y no escolares.	Incorpora nociones para abordar las diversas teorías y sus incumbencias en ámbitos escolares y no escolares, sin embargo puede profundizarlas	Incorpora nociones para abordar las diversas teorías y sus incumbencias en ámbitos escolares y no escolares, necesitando profundizarlas.	Presenta dificultades para incorporar nociones para abordar las diversas teorías y sus incumbencias en ámbitos escolares y no escolares.	No puede Incorporar nociones para abordar las diversas teorías y sus incumbencias en ámbitos escolares y no escolares.

## TEMPORALIZACIÓN

EJE TEMATICO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE
N° I	-----	-----	-----						
N° II				-----	-----				
N° III						-----	-----		
N° IV								-----	-----



## BIBLIOGRAFIA CONSULTADA:

Almeida, F. Q., Bracht, V. y Vaz, A. (2012). clasificaciones epistemológicas en educación física: redescripciones En *Movimiento*, v.18, n.4, pp.241-263.

Angulo, J. F. & Blanco, N. (Coord.) (1994). *Teoría y desarrollo del currículo*. Granada: Aljibe.

Ardonio, J. (2005). *Complejidad y formación. Pensar la educación desde una mirada epistemológica*. Colección Formación de Formadores, Tomo 13. Ediciones Novedades Educativas.

Benal, J. (1979). *El nacimiento de la ciencia moderna*. En: *La ciencia en la historia*. Madrid: Península. 4ta parte.

Betti, M. (2005). *La Educación Física como práctica científica y práctica pedagógica: reflexiones a la luz de la filosofía de la ciencia*. En: *Revista Brasileña de Educación Física y Deporte*. San Pablo.

Bracht, V. y Crisorio, R. (2003). *La Educación Física en Argentina y Brasil. Identidad, desafíos y perspectivas*. Buenos Aires, *Al margen Koyré* (1987) Estudios de historia del pensamiento científico. México, Siglo XXI.

Carballo, C. (2015). *Educación Física*. En: CARBALLO, C. *Diccionario crítico de la Educación Física Académica*. Buenos Aires, Argentina: Prometeo libros, pp. 176-183.

Colectivo de autores. (2012). *Metodología de la enseñanza de la educación física*. São Paulo: Cortez.



Crisorio, R. L., Enfoques para el abordaje de CBC desde la Educación Física. Serie Pedagógica (2), pp 175-194. En Memoria Académica. Disponible en: [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.2539/pr.2539.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.2539/pr.2539.pdf)

Casarini, M. (1999). Teoría y diseño curricular (2<sup>a</sup> edición). Monterrey, México. Trillas-UV.

Crisorio R. y Giles, M. (2009). Educación Física. Estudios críticos de Educación Física. Buenos Aires: Al Margen.

Ferreira A. (comp.) (2015). Pensando la Educación Física como área de conocimiento. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Galak, E. (2013). Paradoja de la epistemología de la Educación Física en Argentina: verdad, identidad y doxa en la formación superior. En: Gómez, I. M., De Almeida, F. Q., Velozo, E. L. Escenarios. Epistemología, enseñanza y crítica: desafíos contemporáneos para la Educación Física. Nueva Petrópolis : Nova Harmonia, pp.193-220.

Galak E. y Gambarotta, E. (2015). Cuerpo, educación, política. Tensiones epistémicas, históricas y prácticas. Buenos Aires: Biblos.

Gallo Cadavid, L. (2007). Cuatro hermenéuticas de la Educación Física en Colombia. En: Chaverra, B. y Uribe, I. (ed) Aproximaciones epistemológicas y pedagógicas a la Educación Física. Un campo en construcción. Medellín: Editorial Funámbulos.

Gonzalez, F. y Fensterseifer, P. (2014). Diccionario Crítico de Educación Física. 3<sup>a</sup>ed. revisado y ampliado. Ijuí: Unijuí.

Hernández Alvarez, J., Buendía R. (2010) La Educación Física a estudio. Ed. Grao.



Kemmis J. (2000) "El Currículum más allá de la teoría y de la reproducción". Ed. Grao.

Lundgren, U. (1992) "Teoría del Currículum y escolarización". Madrid Morata.

Minkévich, O. (2015). Problemas para pensar el campo disciplinar de la Educación Física. En: Ferreira, A. Pensando la Educación Física como área de conocimiento. Buenos Aires: Miño y Dávila, pp. 72-85.

Morán, J. (1993). De la concepción de la razón a posibles concepciones de la investigación en EF. Acta I Congreso Argentino de Educación Física y ciencia.

Parlebas, P. y Saravi, J. (2012). La Praxiología motriz: presente, pasado y futuro. Entrevista a Pierre Parlebas. En: Movimiento, v.18, n.1, pp.11.35.

Pereira, A. (2011). La ciencia de la motricidad humana y sus posibilidades metodológicas. En: Filosofía y Educación, v.2, n.2, pp.376-392.

Saladi, A. C., Fogaça Junior, O. M., y Montoya, A. O. D. (2011). Educación física y teorías del conocimiento. En: Filosofía y Educación, v.2, n.2, pp.156-167.



Gómez, I., Sérgio, M. (2009). Un corte epistemológico. De la educación física a la motricidad humana, 2ª edición. Lisboa: Instituto Piaget. Deporte y movilidad humana: teoría y práctica. En: Revista Educación Physics y Deporte, vol. 23, n. 1. Universidad de Antioquía, Colombia.

Silva, A. M. (1999). El cuerpo del mundo: reflexiones sobre la expectativa del cuerpo en la Modernidad. Tesis (Doctorado) - Centro de Filosofía y Ciencias Humanas. Universidad Federal de Santa Catarina. Florianópolis, cap. 1.

Soares, C. L. (2006). Las corrientes gimnásticas europeas y su contenido: una historia de rupturas y permanencias. En: Rozengardt, R. Apuntes de Historia para profesores de Educación Física. Buenos Aires: Miño y Dávila. (2006). Prácticas Corporales: Historias de lo diverso y lo homogéneo. En: Aisenstein, A. Cuerpo y cultura: prácticas corporales y diversidad. Buenos Aires: Libros del Rojas, pp. 10- 36.

Urquieta, E. T. (2006). Motricidad humana, un cambio urgente y necesario. En: Pensamiento Educativo, v.38, pp.94 -107.

Zoboli F. Silva, R. y Lamar, A. R. (2011). El cuerpo como base de la ética en la teoría de la movilidad humana: el deporte como foco de análisis. En: Filosofía y Educación (en línea), v.3, n.1, pp.135-158.

**ESP. MÓNICA SALAS**

